

# Parutions en region

**28325 parutions**



**[Une passion marocaine : essai](#)**

**Auteur(s) : Henry Bonnier**

**Editeur(s) : Rocher**

**ISBN : 978-2-268-07641-6**

**Date : 2015-01-22**



## Lettres familières

**Auteur(s) : Leonardo Bruni**

**Editeur(s) : Presses universitaires de la Méditerranée**

**ISBN : 978-2-36781-038-6**

**Date : 2015-01-22**



## Conseils de séduction à l'usage des hommes de mauvaise volonté

**Auteur(s) : Cécilia Dutter**

**Editeur(s) : Rocher**

**ISBN : 978-2-268-07644-7**

**Date : 2015-01-22**

Nicolas Bissardon, Marie Decker, Deza Nguembock,  
Lalie Segond, Benoît Walther

# L'art d'être différent

Histoires de handicaps

## L'art d'être différent : histoires de handicaps : entretiens avec Blandine Bricka

**Editeur(s) : Erès**

**ISBN : 978-2-7492-4662-8**

**Date : 2015-01-22**



[Si tu ne manges pas ta soupe](#)

**Auteur(s) : Ingrid Chabbert, Séverine Duchesne**

**Editeur(s) : Frimousse**

**ISBN : 978-2-35241-218-2**

**Date : 2015-01-22**



## **Petit musée des protestants célèbres**

**Auteur(s) : François Puaux**

**Editeur(s) : Decoopman**

**ISBN : 978-2-36965-033-1**

**Date : 2015-01-22**



## **La poupée de Ting-Ting**

**Auteur(s) : Ghislaine Roman, Régis Lejonc**

**Editeur(s) : Seuil Jeunesse**

**ISBN : 979-10-235-0423-1**

**Date : 2015-01-22**

The image shows the front cover of a book. The background is a solid dark grey or black. At the top, the author's name 'Chantal Delsol' is printed in a white, sans-serif font. Below it, the title 'POPULISME' is written in large, bold, red capital letters. Underneath the title, the subtitle 'LES DEMEURÉS DE L'HISTOIRE' is visible in a smaller, red, sans-serif font.

Chantal Delsol

**POPULISME**  
LES DEMEURÉS DE L'HISTOIRE

**Populisme : les demeures de l'histoire**

**Auteur(s) : Chantal Delsol**

**Editeur(s) : Rocher**

**ISBN : 978-2-268-07643-0**

**Date : 2015-01-22**

The image shows the front cover of a book. The background is a solid red color. At the top, the title 'LEO LODEN' is written in large, bold, yellow capital letters with a black outline. Below the title, the authors' names 'CARRERE' and 'ARLESTON - NICOLOFF' are printed in white, sans-serif font. In the bottom left corner, the word 'BROUILLADES' is written in a stylized, white, sans-serif font, with 'AUX' in a smaller font below it. In the bottom right corner, there is a circular illustration of a landscape with a blue sky and a brown horizon line.

**LEO LODEN**

**CARRERE**

**ARLESTON - NICOLOFF**

**BROUILLADES**  
**AUX**  
**ENBROUILLES**

**Léo Loden. Volume 23, Brouillades aux embrouilles**

**Auteur(s) : Christophe Arleston, Loïc Nicoloff, Serge Carrère**

**Editeur(s) : Soleil**

**ISBN : 978-2-302-04205-6**

**Date : 2015-01-21**



**Dans le souffle du rivage**

**Auteur(s) : Jacqueline Saint-Jean**

**Editeur(s) : Tertium**

**ISBN : 978-2-36848-227-8**

**Date : 2015-01-20**





**Les travailleurs militaires italiens en France pendant la Grande Guerre :  
héros de la pelle et de la truelle au service de la victoire**

**Auteur(s) : Hubert Heyriès**

**Editeur(s) : Presses universitaires de la Méditerranée**

**ISBN : 2-36781-102-4**

**Date : 2015-01-19**





## **L'appel de l'environnement : sociologie des pratiques écologiques**

**Auteur(s) : Hélène Houdayer**

**Editeur(s) : Presses universitaires de la Méditerranée**

**ISBN : 978-2-36781-041-6**

**Date : 2015-01-19**

### **Pagination**

- [Page précédente Page précédente](#)
- [Page 1232](#)
- [Page 1233](#)
- [Page 1234](#)
- [Page 1235](#)
- [Page courante 1236](#)
- [Page 1237](#)
- [Page 1238](#)
- [Page 1239](#)
- [Page 1240](#)
- [Page suivante Page suivante](#)