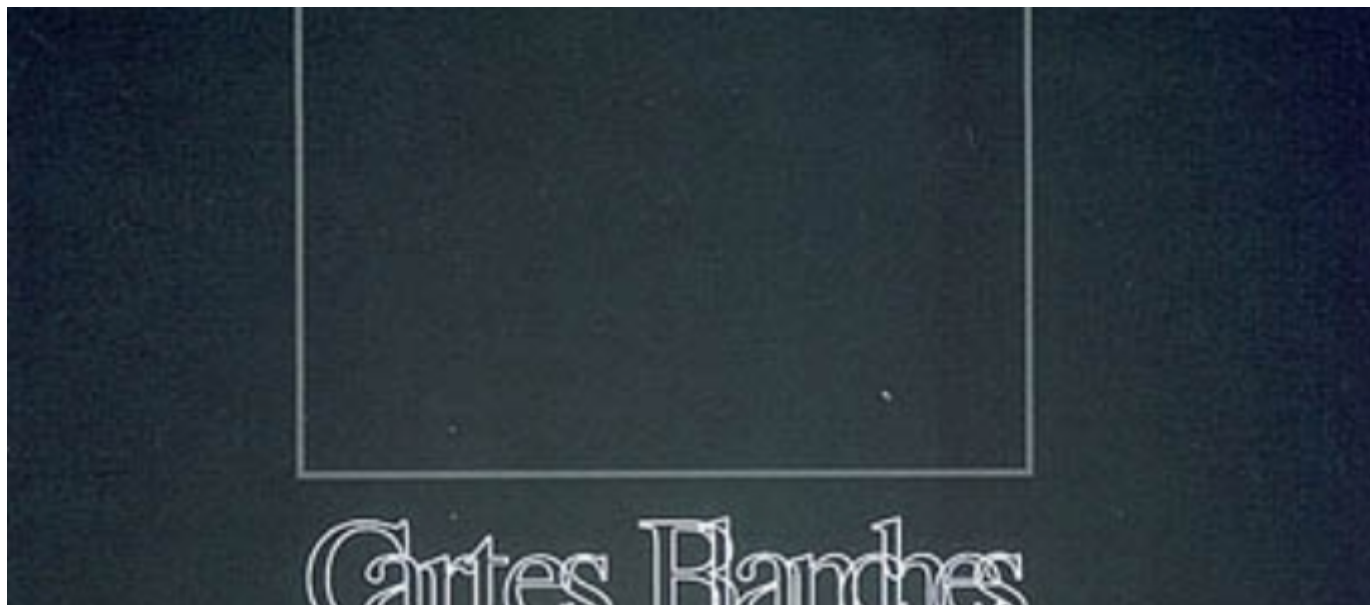


Parutions en region

185 parutions



[Cartes blanches. n° 3, Ecritures de l'histoire](#)

Editeur(s) : Presses universitaires de la Méditerranée

ISBN : 978-2-84269-845-4

Date : 2009-02-06

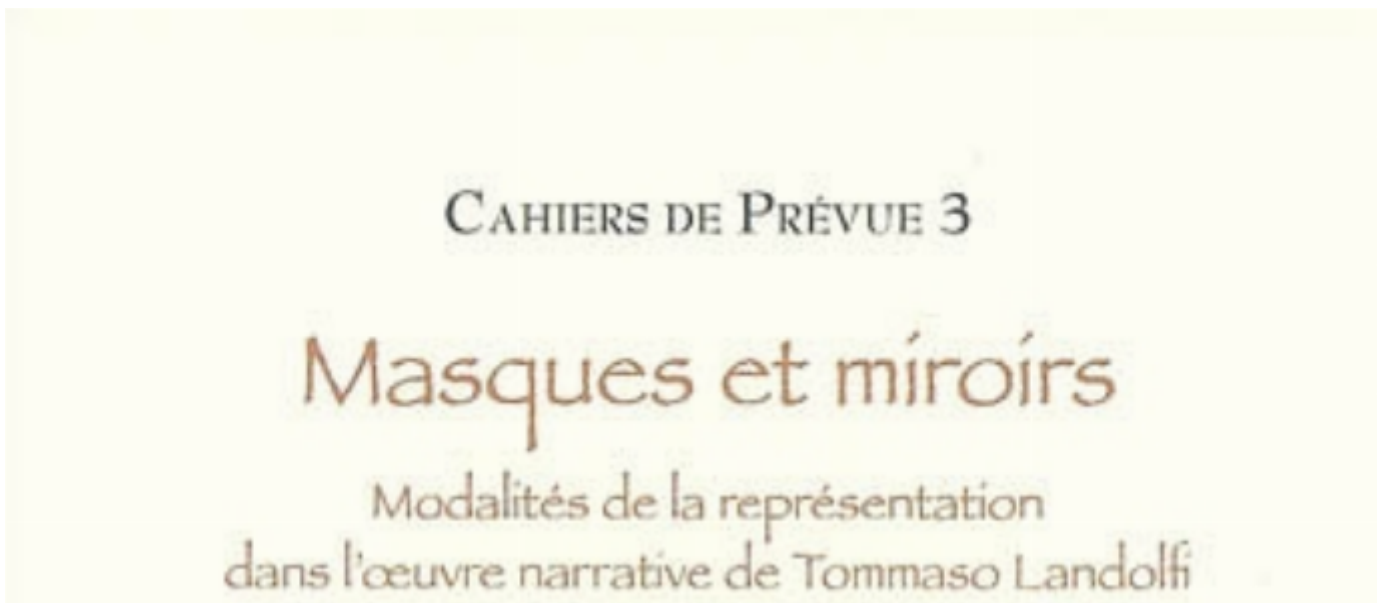


Cahiers du GITA. n° 16, Philomythia : mélanges offerts à Alain Moreau

Editeur(s) : Presses universitaires de la Méditerranée

ISBN : 978-2-84269-851-5

Date : 2009-02-02

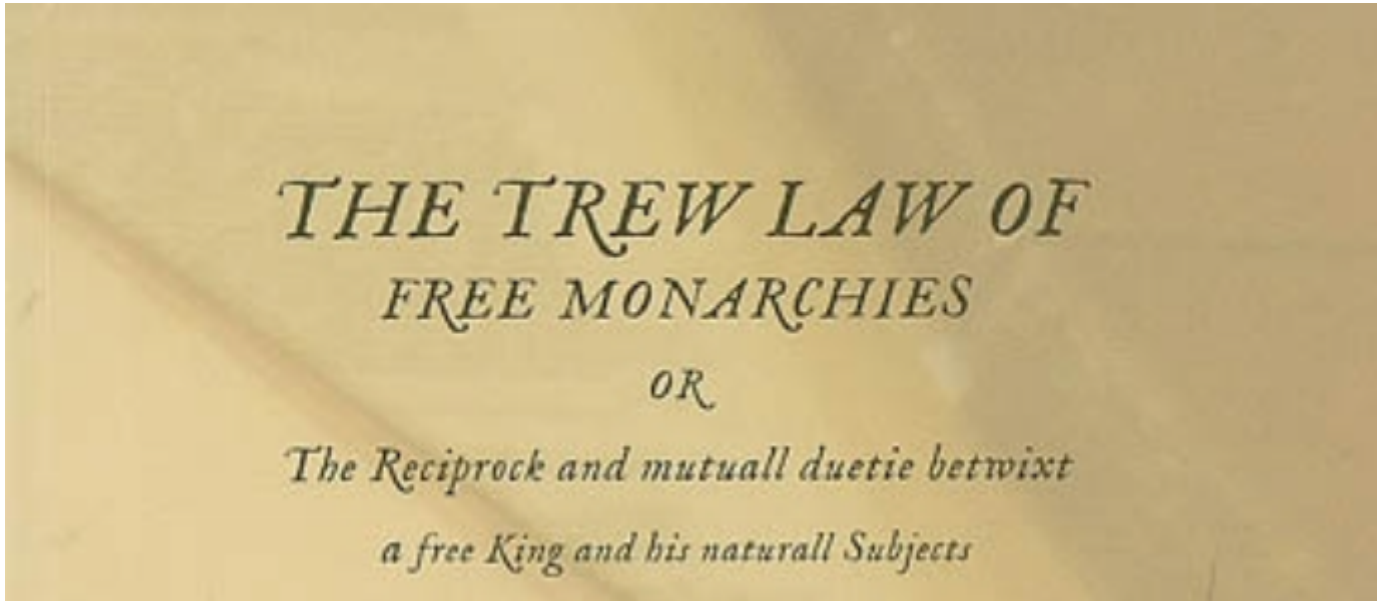


Masques et miroirs : modalités de la représentation dans l'oeuvre narrative de Tommaso Landolfi

Editeur(s) : Presses universitaires de la Méditerranée

ISBN : 978-2-84269-853-9

Date : 2009-02-02



The trew law of free monarchies or The reciproock and mutuall duetie betwixt a free king and his naturall subjects = La vraie loi des libres monarchies ou Les devoirs réciproques et mutuels entre un roi libre et ses sujets naturels

Auteur(s) : Jacques 1er (roi d'Angleterre)

Editeur(s) : Presses universitaires de la Méditerranée

ISBN : 2-84269-839-8

Date : 2008-12-22



Terror and its representations : studies in social history and cultural expression in the United States and beyond

Editeur(s) : Presses universitaires de la Méditerranée

ISBN : 978-2-84269-841-6

Date : 2008-11-14



Arts en mouvement : les Ballets suédois de Rolf de Maré : Paris 1920-1925

Editeur(s) : Presses universitaires de la Méditerranée

ISBN : 978-2-84269-827-0

Date : 2008-05-27



Virginia Woolf et les écritures du moi : le journal et l'autobiographie

Auteur(s) : Frédérique Amselle

Editeur(s) : Presses universitaires de la Méditerranée

ISBN : 978-2-84269-825-6

Date : 2008-05-23



Profils américains. n° 20, Gerald Vizenor

Editeur(s) : Presses universitaires de la Méditerranée

ISBN : 978-2-84269-830-0

Date : 2008-05-23



Le soldat volontaire en Europe au XXe siècle : de l'engagement politique à l'engagement professionnel

Editeur(s) : Presses universitaires de la Méditerranée

ISBN : 2-84269-791-X

Date : 2008-04-02



[Vichy et les Juifs : l'exemple de l'Hérault](#)

Auteur(s) : Michaël Iancu

Editeur(s) : Presses universitaires de la Méditerranée

ISBN : 978-2-84269-807-2

Date : 2008-04-02

Les mises en scène de la parole aux XVI^e et XVII^e siècles

[Les mises en scène de la parole aux XVI^e et XVII^e siècles](#)

Editeur(s) : Presses universitaires de la Méditerranée

ISBN : 978-2-84269-809-6

Date : 2008-04-01



[Les errances de frère Félix, pèlerin en Terre sainte, en Arabie et en Egypte, 1480-1483. Volume 3, Quatrième traité \(suite\)](#)

Auteur(s) : Felix Fabri

Editeur(s) : Presses universitaires de la Méditerranée

ISBN : 978-2-84269-806-5

Date : 2008-04-01

Pagination

- [Page précédente Page précédente](#)
- [Page 8](#)
- [Page 9](#)
- [Page 10](#)
- [Page 11](#)
- [Page 12](#)
- [Page 13](#)
- [Page 14](#)
- [Page courante 15](#)
- [Page 16](#)
- [Page suivante Page suivante](#)