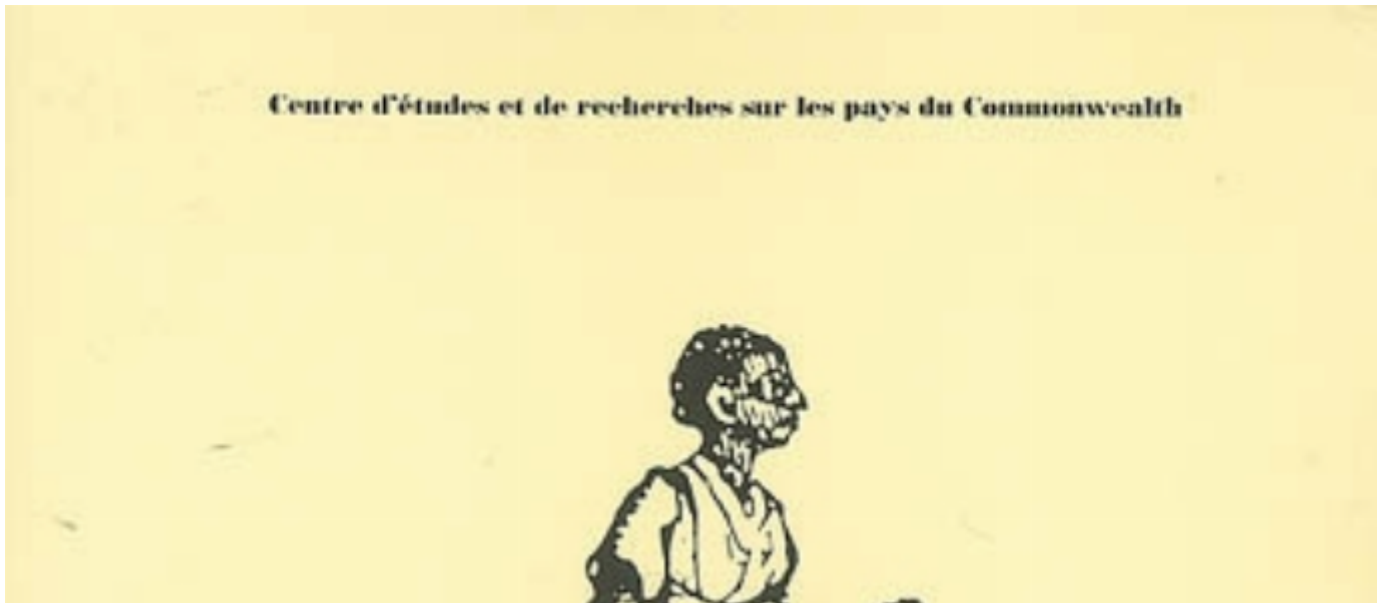


Parutions en region

185 parutions




Revisiting slave narratives = Les avatars contemporains des récits d'esclaves. Volume 2

Editeur(s) : Presses universitaires de la Méditerranée

ISBN : 978-2-84269-811-9

Date : 2007-11-27



Dominique LUCE-DUDEMAINE

Flamenca et les *novas* à triangle amoureux : contestation et renouveau de la *fin'amor*

[Flamenca et les novas à triangle amoureux : contestation et renouveau de la fin'amor](#)

Auteur(s) : Dominique Luce-Dudemaine

Editeur(s) : Presses universitaires de la Méditerranée

ISBN : 978-2-84269-800-3

Date : 2007-11-26



Les armes dans l'Antiquité

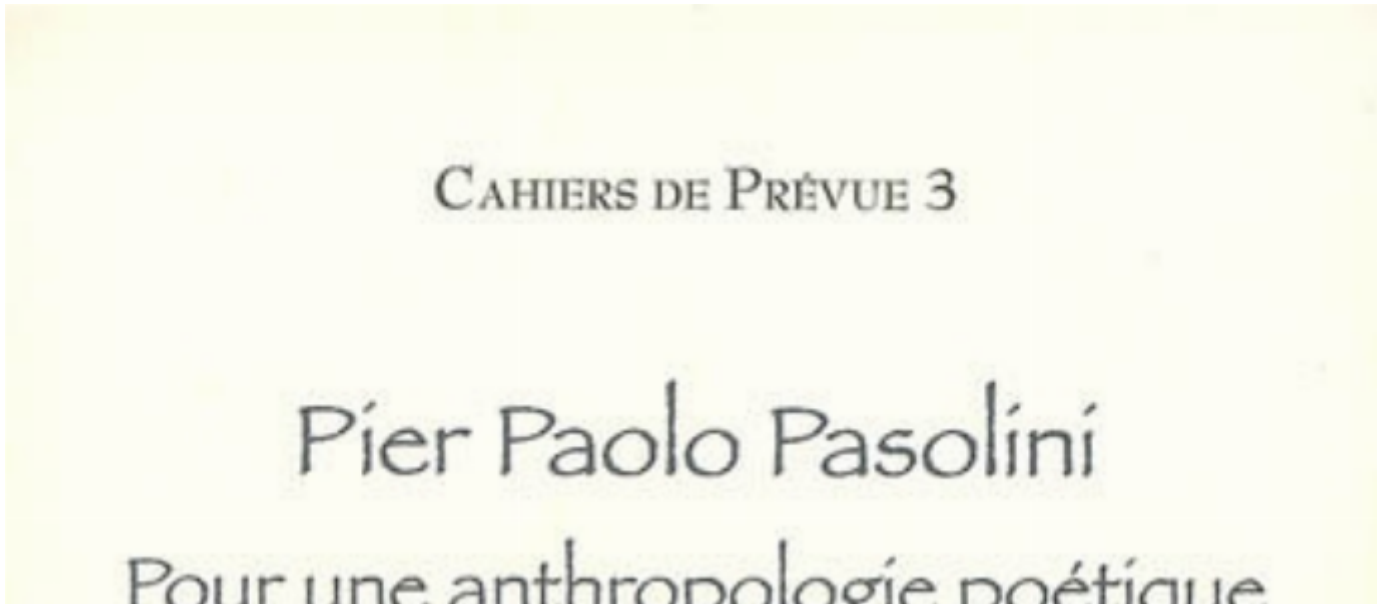
De la technique à l'imaginaire

Les armes dans l'Antiquité : de la technique à l'imaginaire : actes du colloque international du SEMA, Montpellier, 20 et 22 mars 2003

Editeur(s) : Presses universitaires de la Méditerranée, Université Paul Valéry

ISBN : 978-2-84269-799-0

Date : 2007-10-18



Pier Paolo Pasolini : pour une anthropologie poétique

Editeur(s) : Presses universitaires de la Méditerranée

ISBN : 978-2-84269-792-1

Date : 2007-09-20

CAHIERS DE PRÉVUE — Hors série

Il Rosso Fiorentino, pittore della Maniera

[Il Rosso Fiorentino, pittore della maniera](#)

Auteur(s) : Pascale Climent-Delteil

Editeur(s) : Presses universitaires de la Méditerranée

ISBN : 978-2-84269-797-6

Date : 2007-09-17

Pagination

- [Page précédente](#) [Page précédente](#)
- [Page 8](#)
- [Page 9](#)
- [Page 10](#)
- [Page 11](#)
- [Page 12](#)
- [Page 13](#)
- [Page 14](#)
- [Page 15](#)
- [Page courante 16](#)