

Parutions en region

217 parutions



[Profils américains. n° 20, Gerald Vizenor](#)

Editeur(s) : Presses universitaires de la Méditerranée

ISBN : 978-2-84269-830-0

Date : 2008-05-23

Le soldat volontaire en Europe au XX^e siècle

De l'engagement politique à l'engagement professionnel

RÉPUBLIQUE FRANÇAISE - MINISTÈRE DE LA GUERRE

[Le soldat volontaire en Europe au XXe siècle : de l'engagement politique à l'engagement professionnel](#)

Editeur(s) : Presses universitaires de la Méditerranée

ISBN : 2-84269-791-X

Date : 2008-04-02

Michaël IANCU

VICHY ET LES JUIFS

L'exemple de l'Hérault (1940-1944)

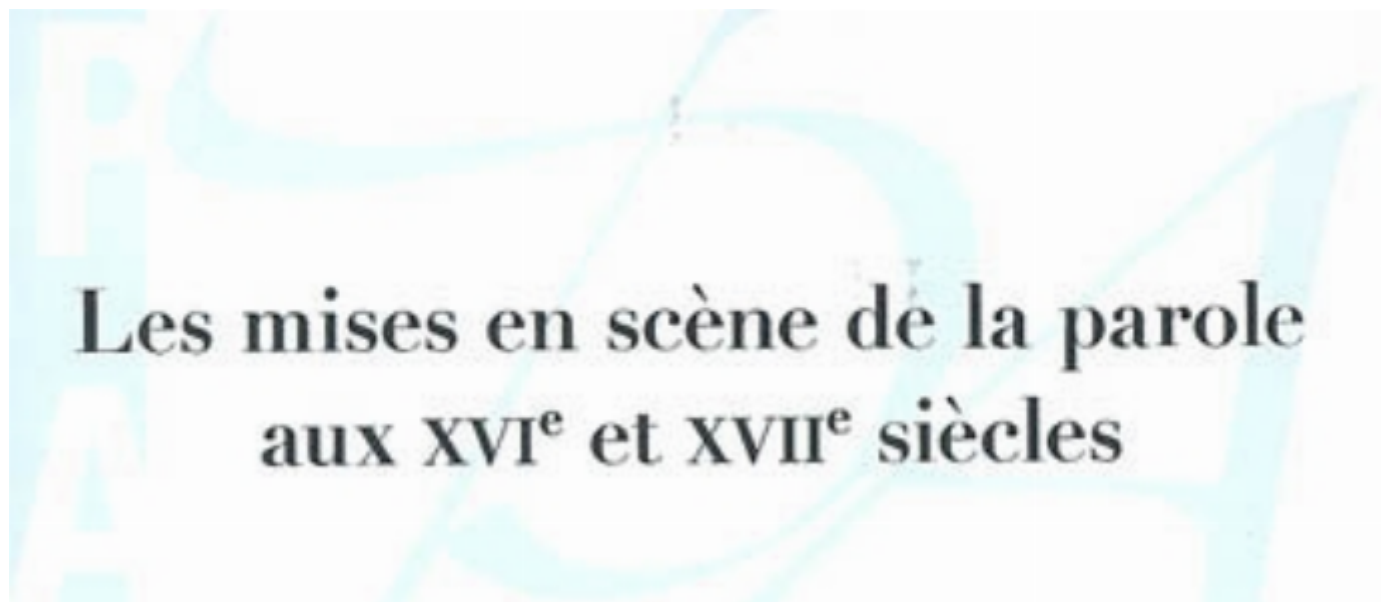
[Vichy et les Juifs : l'exemple de l'Hérault](#)

Auteur(s) : Michaël Iancu

Editeur(s) : Presses universitaires de la Méditerranée

ISBN : 978-2-84269-807-2

Date : 2008-04-02



Les mises en scène de la parole aux XVI^e et XVII^e siècles

[Les mises en scène de la parole aux XVI^e et XVII^e siècles](#)

Editeur(s) : Presses universitaires de la Méditerranée

ISBN : 978-2-84269-809-6

Date : 2008-04-01



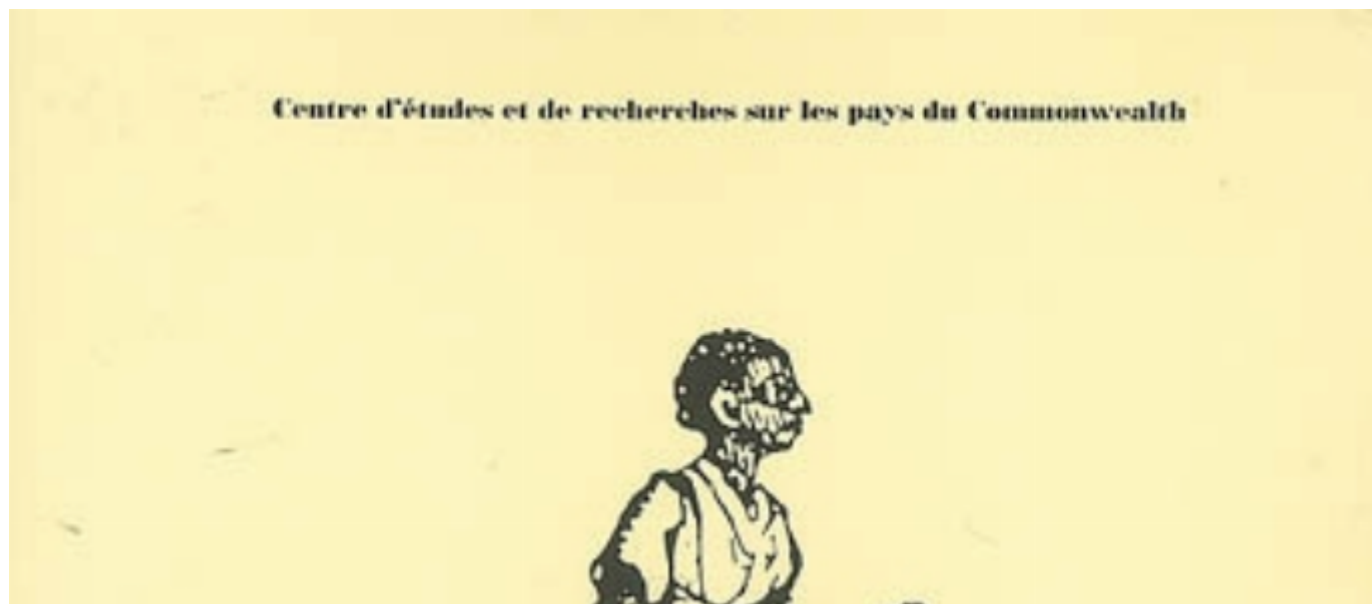
[Les errances de frère Félix, pèlerin en Terre sainte, en Arabie et en Egypte, 1480-1483. Volume 3, Quatrième traité \(suite\)](#)

Auteur(s) : Felix Fabri

Editeur(s) : Presses universitaires de la Méditerranée

ISBN : 978-2-84269-806-5

Date : 2008-04-01



Revisiting slave narratives = Les avatars contemporains des récits d'esclaves. Volume 2

Editeur(s) : Presses universitaires de la Méditerranée

ISBN : 978-2-84269-811-9

Date : 2007-11-27



Flamenca et les novas à triangle amoureux : contestation et renouveau de la fin'amor

Auteur(s) : Dominique Luce-Dudemaine

Editeur(s) : Presses universitaires de la Méditerranée

ISBN : 978-2-84269-800-3

Date : 2007-11-26



Les armes dans l'Antiquité

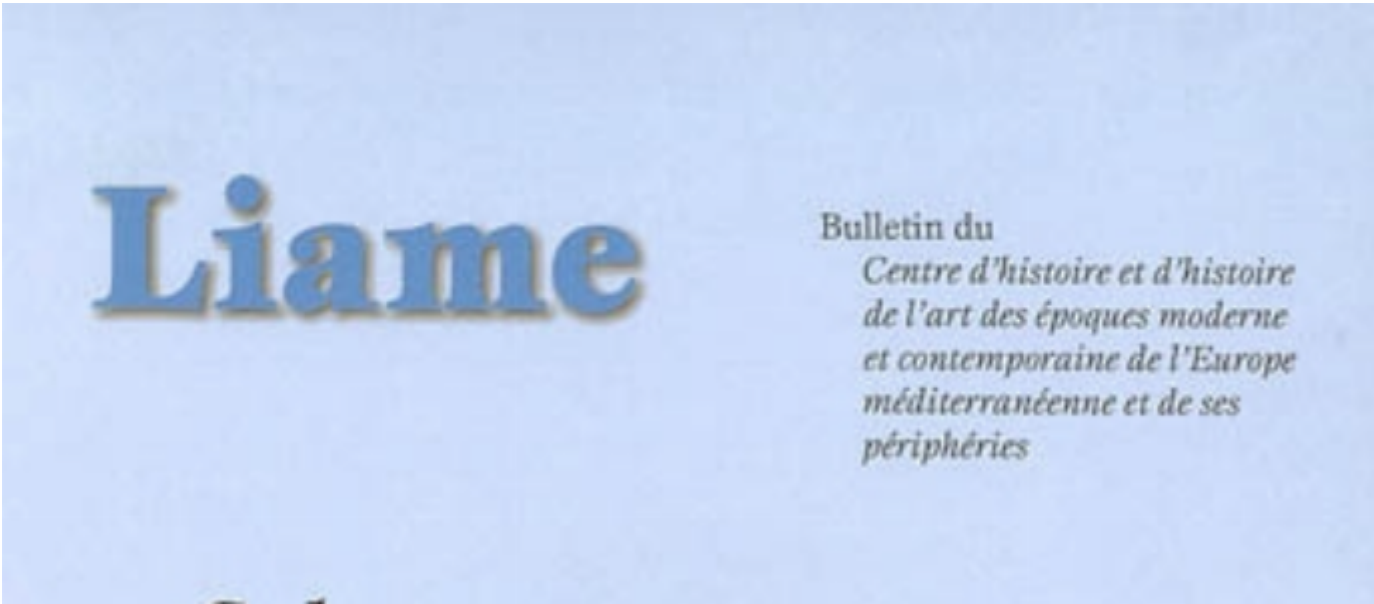
De la technique à l'imaginaire

[Les armes dans l'Antiquité : de la technique à l'imaginaire : actes du colloque international du SEMA, Montpellier, 20 et 22 mars 2003](#)

Editeur(s) : Presses universitaires de la Méditerranée, Université Paul Valéry

ISBN : 978-2-84269-799-0

Date : 2007-10-18



Liame

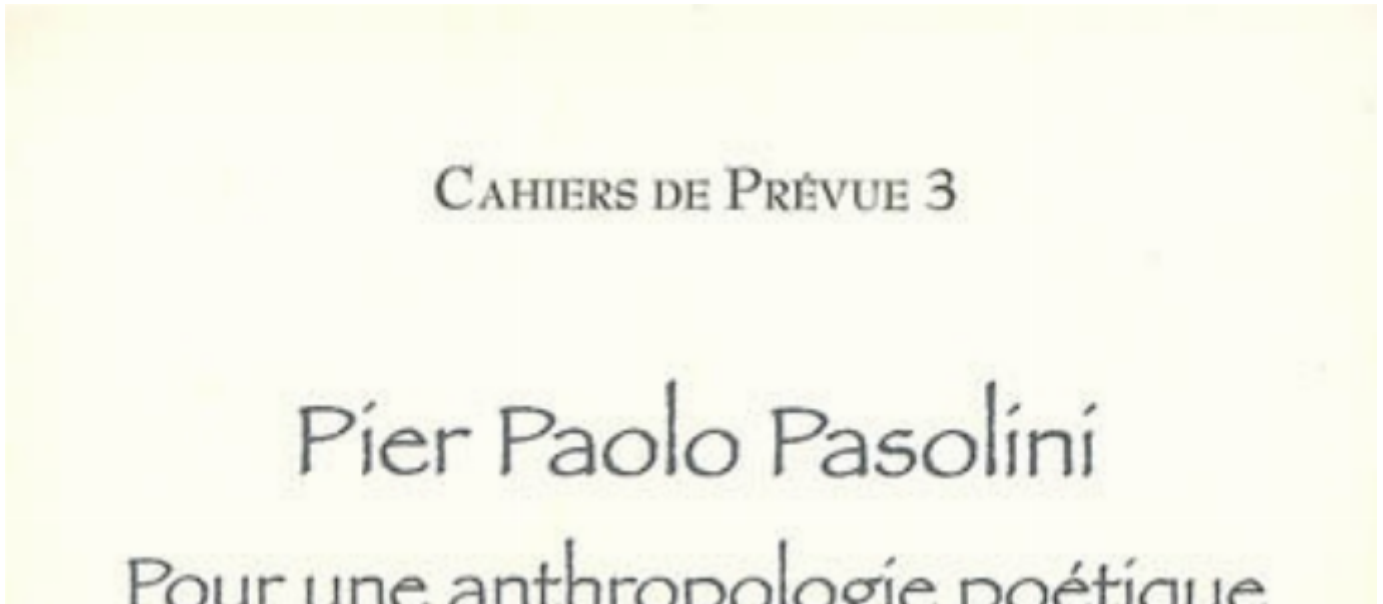
Bulletin du
*Centre d'histoire et d'histoire
de l'art des époques moderne
et contemporaine de l'Europe
méditerranéenne et de ses
périphéries*

Liame, n° 14. Cadastres et paysages : actes de la journée d'étude du 15 octobre 2005

Editeur(s) : Presses universitaires de la Méditerranée

ISBN : 978-2-84269-804-1

Date : 2007-10-04



Pier Paolo Pasolini : pour une anthropologie poétique

Editeur(s) : Presses universitaires de la Méditerranée

ISBN : 978-2-84269-792-1

Date : 2007-09-20

CAHIERS DE PRÉVUE — Hors série

Il Rosso Fiorentino, pittore della Maniera

[Il Rosso Fiorentino, pittore della maniera](#)

Auteur(s) : Pascale Climent-Delteil

Editeur(s) : Presses universitaires de la Méditerranée

ISBN : 978-2-84269-797-6

Date : 2007-09-17

Alain Milhou

Colomb et le messianisme hispanique

Colomb et le messianisme hispanique

Auteur(s) : Alain Milhou

Editeur(s) : Presses universitaires de la Méditerranée

ISBN : 978-2-84269-780-8

Date : 2007-05-25

Pagination

- [Page précédente Page précédente](#)
- [Page 11](#)
- [Page 12](#)
- [Page 13](#)
- [Page 14](#)
- [Page 15](#)
- [Page 16](#)
- [Page 17](#)
- [Page courante 18](#)
- [Page 19](#)
- [Page suivante Page suivante](#)