

Parutions en region

29369 parutions



[Noces bourgeoises](#)

Auteur(s) : Roger Béteille

Editeur(s) : Rouergue

ISBN : 978-2-8126-0072-2

Date : 2009-10-07



[Cerdan intime](#)

Auteur(s) : Maurice Rouff, Franck Roubaud-Abad

Editeur(s) : Textuel

ISBN : 978-2-84597-343-5

Date : 2009-10-07



Orgueil et préjugé

Auteur(s) : Jane Austen

Editeur(s) : Rocher

ISBN : 978-2-268-06878-7

Date : 2009-10-06



Pyénées, le désir de voyage

Auteur(s) : Joseph Ribas

Editeur(s) : Monhélios

ISBN : 978-2-914709-78-1

Date : 2009-10-06



[Adostars. Volume 3, J'habite chez un ado !](#)

Auteur(s) : Laurent Noblet, Philippe Bercovici

Editeur(s) : Dupuis

ISBN : 978-2-8001-4466-5

Date : 2009-10-02



Homme et la société (L'), n° 172-173. Roland Lew, communisme chinois, socialisme réel et auto-émancipation

Editeur(s) : L'Harmattan

ISBN : 978-2-296-09845-9

Date : 2009-10-01



Le rêve du dromadaire

Auteur(s) : Tanella Boni, Muriel Diallo

Editeur(s) : Ruisseaux d'Afrique

ISBN : 978-99919-63-56-3

Date : 2009-10-01

[Le créateur chimérique](#)

Auteur(s) : Joëlle Wintrebert

Editeur(s) : Gallimard

ISBN : 978-2-07-030142-3

Date : 2009-10-01



La révolte des épargnants

Auteur(s) : Daniel Richard

Editeur(s) : Rocher

ISBN : 978-2-268-06857-2

Date : 2009-10-01




Prothèses et implants de la trapézo-métacarpienne

Editeur(s) : Sauramps médical

ISBN : 978-2-84023-633-7

Date : 2009-10-01

The image shows the top portion of a book cover. It features a solid blue background. A dark, rectangular box is centered horizontally, containing the author's name 'Pierre Brunel' in a white, sans-serif font. Below this box, the top edges of two white rectangular elements and a portion of a brown circular element are visible.

Pierre Brunel

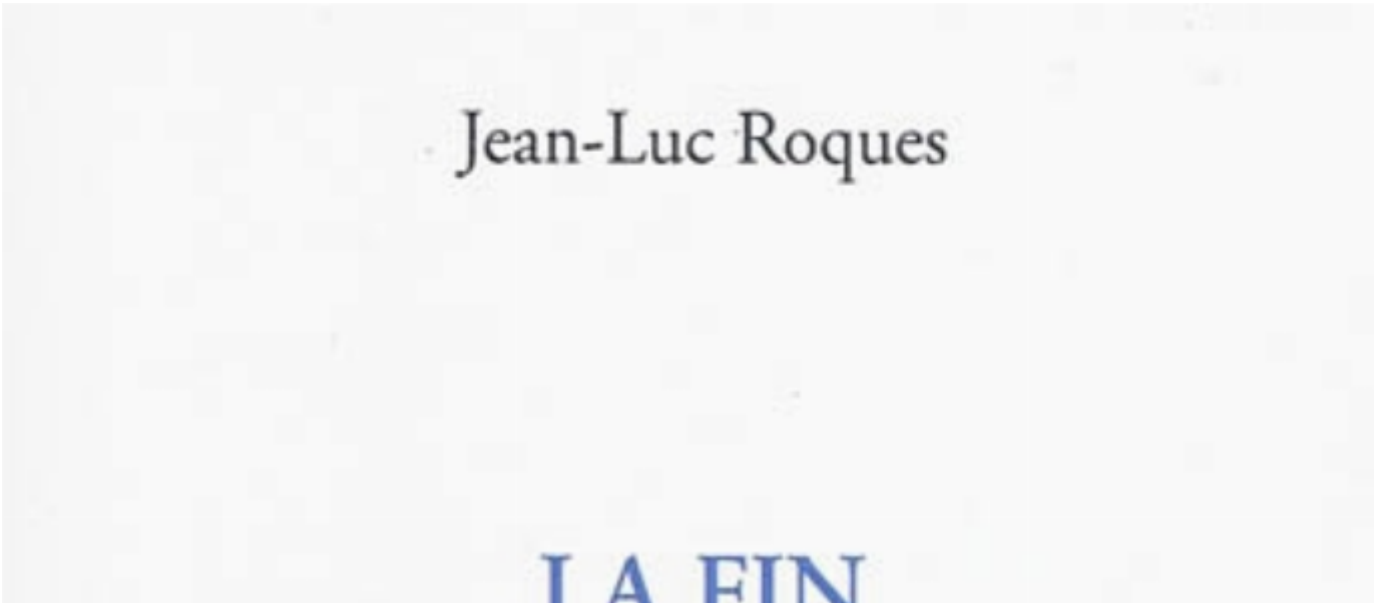
[Ce sans-cœur de Rimbaud : essai de biographie intérieure](#)

Auteur(s) : Pierre Brunel

Editeur(s) : Verdier

ISBN : 978-2-86432-599-4

Date : 2009-10-01

The image shows the top portion of a book cover. It has a light, off-white background. The author's name 'Jean-Luc Roques' is printed in a dark, serif font, centered horizontally. At the bottom of the image, the words 'LA FIN' are visible in a blue, serif font, also centered.

Jean-Luc Roques

LA FIN

[La fin des petites villes : une modernité envahissante](#)

Auteur(s) : Jean-Luc Roques

Editeur(s) : L'Harmattan

ISBN : 978-2-296-10103-6

Date : 2009-10-01

Pagination

- [Page précédente](#) [Page précédente](#)
- [Page 1807](#)
- [Page 1808](#)
- [Page 1809](#)
- [Page 1810](#)
- [Page courante 1811](#)
- [Page 1812](#)
- [Page 1813](#)
- [Page 1814](#)
- [Page 1815](#)
- [Page suivante](#) [Page suivante](#)