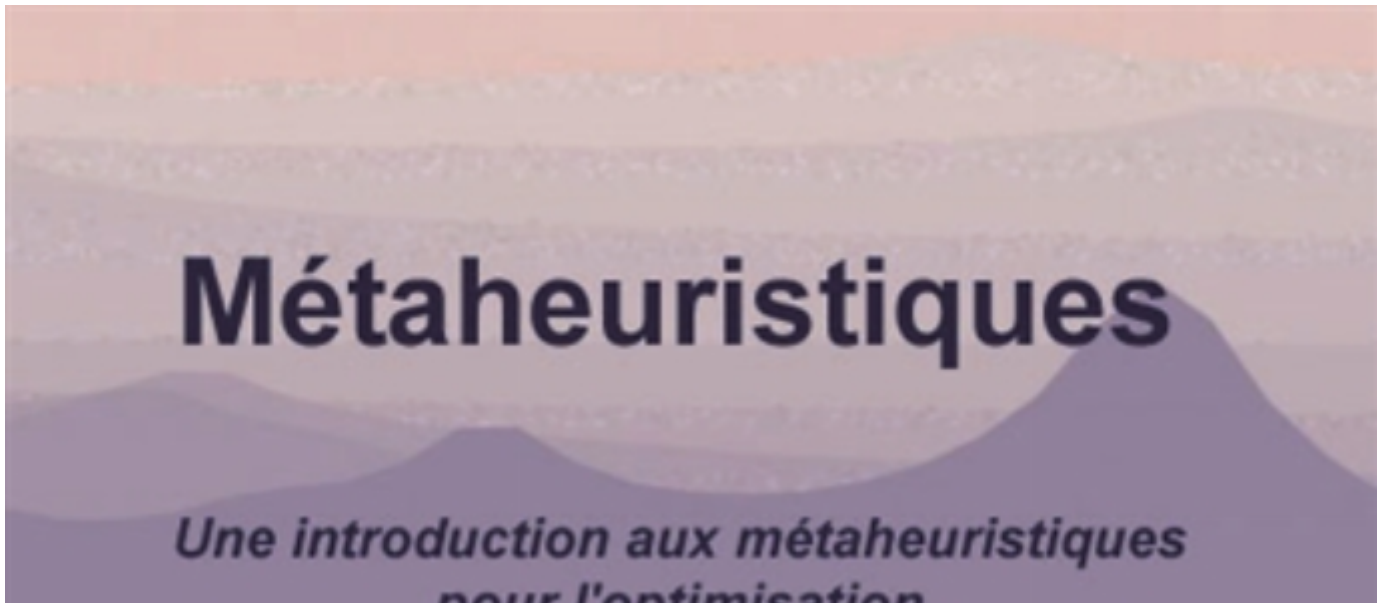


Parutions en region

194 parutions



[Métaheuristiques : une introduction aux métaheuristiques pour l'optimisation](#)

Auteur(s) : Bastien Chopard, Marco Tomassini

Editeur(s) : Presses universitaires de Perpignan

ISBN : 2-35412-304-3

Date : 2018-04-05

REVUE
FRANCO-MAGHRÉBINE
DE DROIT N° 24

[Revue franco-maghrébine de droit. n° 24, La modernisation du droit en Afrique francophone](#)

Editeur(s) : Presses universitaires de Perpignan

ISBN : 2-35412-308-6

Date : 2018-01-04

ALÀ BAYLAC FERRER

[Le catalan en Catalogne Nord et dans les pays catalans : même pas mort !](#)

Auteur(s) : Alà Baylac-Ferrer

Editeur(s) : Presses universitaires de Perpignan

ISBN : 978-2-35412-272-0

Date : 2017-03-02



[L'invention d'une Méditerranée : patrimoine, création, identité en Roussillon de la fin du XVIIIe siècle à l'entre-deux-guerres](#)

Auteur(s) : Marie-Hélène Sangla

Editeur(s) : Presses universitaires de Perpignan

ISBN : 978-2-35412-260-7

Date : 2017-02-23



[Louis XIV et la Catalogne : de la politique au sud de l'Europe au XVIIe siècle](#)

Auteur(s) : Oscar Jané

Editeur(s) : Presses universitaires de Perpignan

ISBN : 978-2-35412-252-2

Date : 2017-01-03



La ville et le plat pays : XIIIe-XVIIIe siècles

Editeur(s) : Presses universitaires de Perpignan

ISBN : 978-2-35412-258-4

Date : 2016-11-21



Aïnes noves. n° 4, El teatre català a les perifèries

Editeur(s) : Presses universitaires de Perpignan

ISBN : 2-35412-245-4

Date : 2016-06-23

Olivier Rimbault

Imaginaire et pensée

Désiré Érasme, Martin Luther, Nicolas de Cues

trois imaginaires, trois modèles de pensée

[Imaginaire et pensée : Désiré Érasme, Martin Luther, Nicolas de Cues : trois imaginaires, trois modèles de pensée](#)

Auteur(s) : Olivier Rimbault

Editeur(s) : Presses universitaires de Perpignan

ISBN : 978-2-35412-255-3

Date : 2016-04-15

L'INTERNET
& LA DÉMOCRATIE NUMÉRIQUE

The image shows a book cover with a dark background. The title 'L'INTERNET & LA DÉMOCRATIE NUMÉRIQUE' is written in white, uppercase letters. The text is enclosed in a thin white rectangular border.

L'Internet & la démocratie numérique

Editeur(s) : Presses universitaires de Perpignan

ISBN : 2-35412-254-3

Date : 2016-03-11



Consommateurs & consommations : XVIIe-XXIe siècle : regards franco-espagnols

Editeur(s) : Presses universitaires de Perpignan, Universidad de Alicante

ISBN : 978-2-35412-248-5

Date : 2016-03-10

Collection
Histoire de l'art 9

[Rotte méditerranéennes de la peinture : artistes et commanditaires entre Sardaigne et Catalogne à l'époque moderne](#)

Auteur(s) : Mauro Salis

Editeur(s) : Presses universitaires de Perpignan

ISBN : 978-2-35412-253-9

Date : 2016-02-18

Gilbert Blaise BEKALE NGUEMA

LA
CONCURRENCE DÉLOYALE

[La concurrence déloyale dans le commerce électronique](#)

Auteur(s) : Gilbert Blaise Békalé Nguéma

Editeur(s) : Presses universitaires de Perpignan

ISBN : 978-2-35412-243-0

Date : 2015-11-20

Pagination

- [Page précédente Page précédente](#)
- [Page 1](#)
- [Page 2](#)
- [Page courante 3](#)
- [Page 4](#)
- [Page 5](#)
- [Page 6](#)
- [Page 7](#)
- [Page 8](#)
- [Page 9](#)
- [Page suivante Page suivante](#)