

Parutions en region

169 parutions

[Le jour d'une vie](#)

Editeur(s) : Domens

ISBN : 2-35780-052-6

Date : 2013-11-30

Les insomnies de Molière : pièce en quatre actes pour deux acteurs

Auteur(s) : Valérie Durin

Editeur(s) : Domens

ISBN : 2-35780-051-8

Date : 2013-06-30

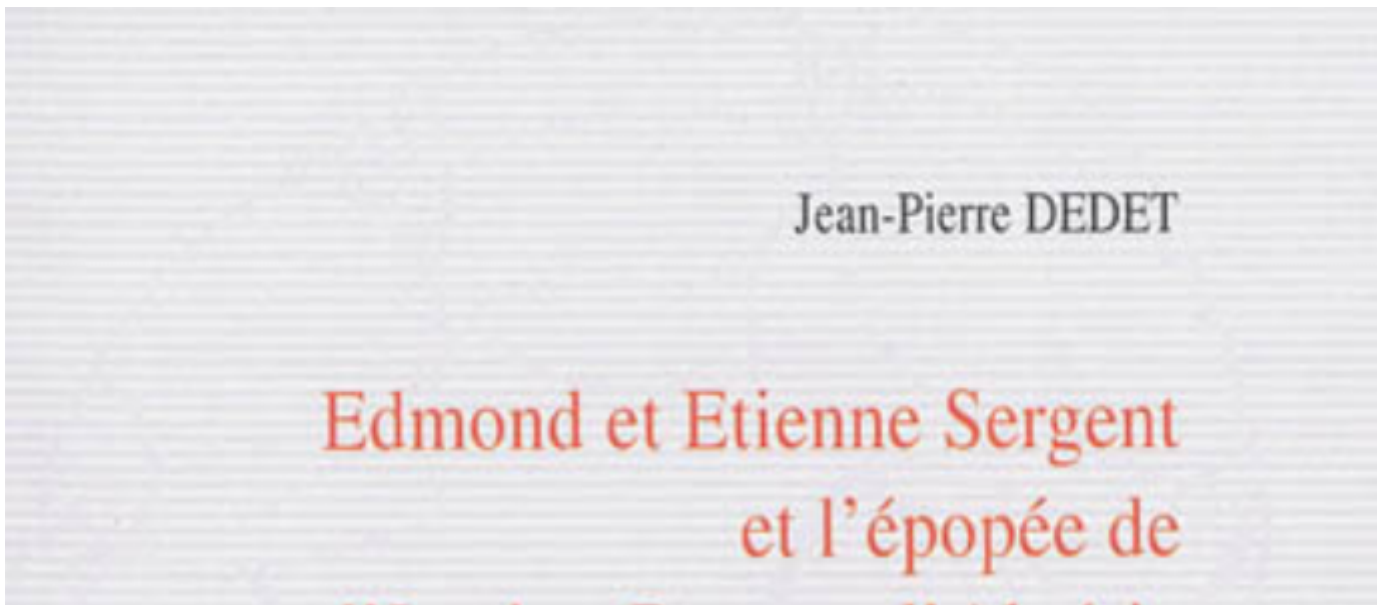
L'après coup d'Etat

Auteur(s) : Guy Vassal

Editeur(s) : Domens

ISBN : 2-35780-047-X

Date : 2013-06-14



Edmond et Etienne Sergent et l'épopée de l'Institut Pasteur d'Algérie : double biographie

Auteur(s) : Jean-Pierre Dedet

Editeur(s) : Domens

ISBN : 2-35780-048-8

Date : 2013-06-14

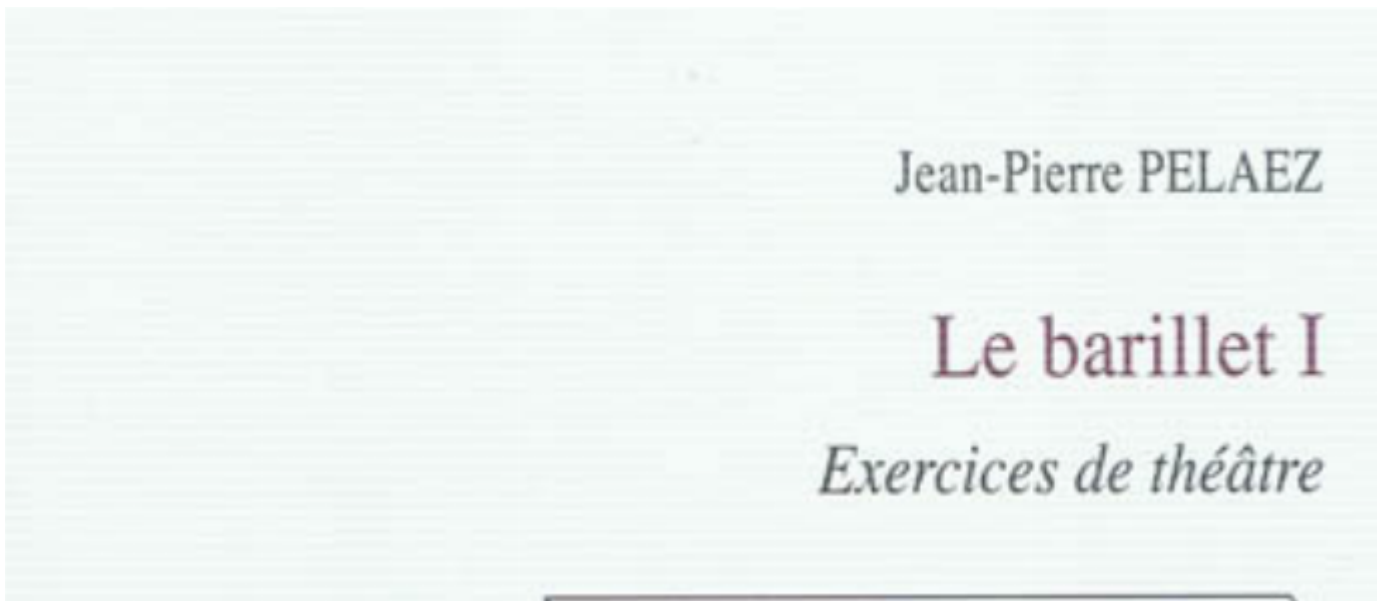
Famille en bord de mer : mémoires d'outre-plage

Auteur(s) : Pierre Pitiot

Editeur(s) : Domens

ISBN : 2-35780-043-7

Date : 2013-02-25



Le barillet. Volume 1, Exercices de théâtre

Auteur(s) : Jean-Pierre Pelaez

Editeur(s) : Domens

ISBN : 2-35780-037-2

Date : 2011-11-30

Cahiers Jean Carrière, Anxiété et Méditerranée

Auteur(s) : Jean Carrière

Editeur(s) : Domens

ISBN : 2-35780-036-4

Date : 2011-06-30

Pierre ASTRIÉ

Il ne s'était rien passé

[Il ne s'était rien passé](#)

Auteur(s) : Pierre Astrié

Editeur(s) : Domens

ISBN : 2-35780-035-6

Date : 2011-06-13

Cahiers Jean Carrière, Entrée de la littérature en gare de Nîmes. Sacré Gabastou !

Auteur(s) : Serge Velay, Enrique Vila-Matas

Editeur(s) : Domens

ISBN : 2-35780-032-1

Date : 2011-04-27

Cahiers Jean Carrière, Tombeau de Jean Carrière

Auteur(s) : Jacques Hébrard

Editeur(s) : Domens

ISBN : 2-35780-028-3

Date : 2010-11-30



A. H. BENOTMAN
L'œil à clef

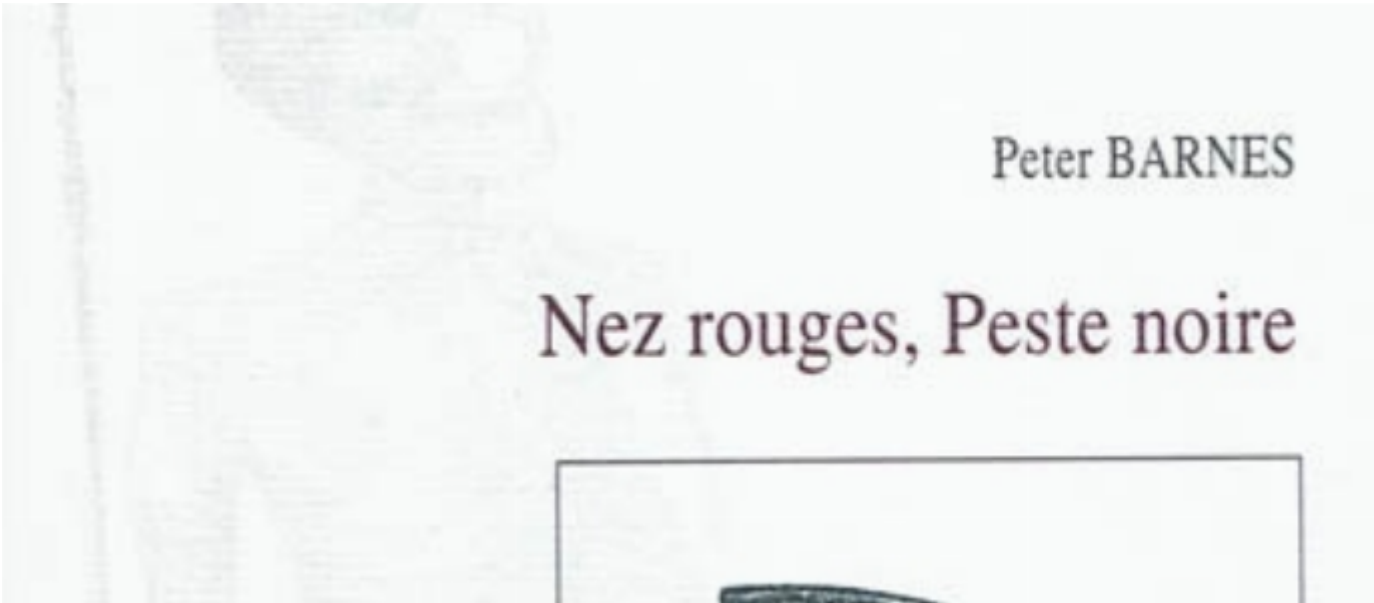
[L'oeil à clef : poèmes : 1980-2007](#)

Auteur(s) : Abdel-Hafed Benotman

Editeur(s) : Domens

ISBN : 2-35780-021-6

Date : 2010-07-16



Peter BARNES
Nez rouges, Peste noire

Nez rouges, peste noire

Auteur(s) : Peter Barnes

Editeur(s) : Domens

ISBN : 2-35780-023-2

Date : 2010-05-20

Pagination

- [Page précédente Page précédente](#)
- [Page 1](#)
- [Page 2](#)
- [Page 3](#)
- [Page 4](#)
- [Page courante 5](#)
- [Page 6](#)
- [Page 7](#)
- [Page 8](#)
- [Page 9](#)
- [Page suivante Page suivante](#)