Parutions en region

28365 parutions



Paris est tout petit

Auteur(s): Maïté Bernard

Editeur(s): Syros

ISBN: 978-2-7485-2490-1



Conspiracy and consent in international perspective : historical and cultural representations

Editeur(s): Presses universitaires de la Méditerranée

ISBN: 978-2-36781-261-8

Date: 2018-02-01



Addicted to sin. Volume 1

Auteur(s): Monica James

Editeur(s): Hugo Poche

ISBN: 978-2-7556-3655-0

Date: 2018-02-01



Les très riches heures de l'histoire économique allemande

Auteur(s): Jean-Marc Holz

Editeur(s): Presses universitaires de Perpignan

ISBN: 978-2-35412-305-5

Charline Olivier

Derrière les murs : surveiller, punir réinsérer ?

<u>Derrière les murs : surveiller, punir, réinsérer ? : la place du travail social</u> en prison

Auteur(s): Charline Olivier

Editeur(s): Erès

ISBN: 2-7492-5729-8



La table de deux

Auteur(s): Thierry Dedieu

Editeur(s): Seuil Jeunesse

ISBN: 979-10-235-0960-1

Date: 2018-02-01

Tatiana Arfel

L'Attente du soir

L'attente du soir

Auteur(s): Tatiana Arfel

Editeur(s) : Corti

ISBN: 978-2-7143-1205-1



Les enquêtes de Nino, Qui a cassé le miroir du Roi-Soleil?

Auteur(s): Claudine Aubrun

Editeur(s): Syros

ISBN: 978-2-7485-2484-0

Date: 2018-02-01

Patrick Ben Soussan

De l'art d'élever des

De l'art d'élever des enfants (im)parfaits

Auteur(s): Patrick Bensoussan

Editeur(s): Erès

ISBN: 978-2-7492-5581-1

Date: 2018-02-01

Fanny Chiarello

Pas de côté

Pas de côté

Auteur(s): Fanny Chiarello

Editeur(s): les Carnets du dessert de lune

ISBN: 978-2-930607-66-5

Serge Tisseron

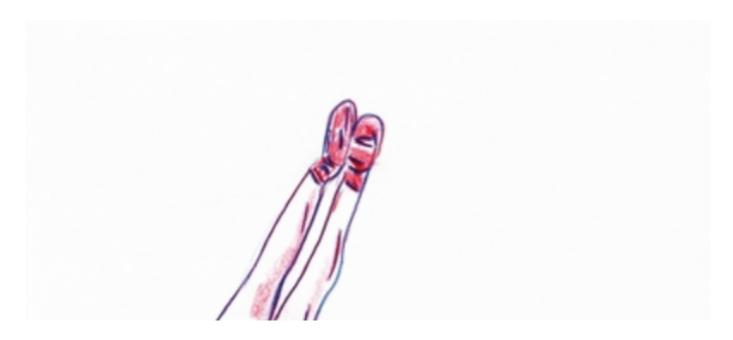
Les dangers de la télé

Les dangers de la télé pour les bébés : non au formatage des cerveaux

Auteur(s): Serge Tisseron

Editeur(s): Erès

ISBN: 978-2-7492-5725-9



En attendant

Auteur(s): Fabrice Caro, Gilles Rochier

Editeur(s): 6 pieds sous terre

ISBN: 978-2-35212-137-4

Date: 2018-02-01

Pagination

- Page précédente Page précédente
- Page 871
- Page 872
- Page 873
- Page 874
- Page courante 875
- Page 876
- Page 877
- Page 878
- Page 879
- Page suivante Page suivante