Parutions en region

9 parutions



Un monde et son double : regards sur l'entreprise visuelle des Archives de la planète (1919-1931)

Editeur(s) : Presses universitaires de Perpignan, Institut Jean Vigo

ISBN : 978-2-35412-329-1

Date : 2019-05-23



Filmer les Pyrénées : une montagne au fil des saisons : films amateurs et documentaires

Editeur(s) : Editions Trabucaire, Institut Jean Vigo, Cinémathèque de Toulouse

ISBN : 978-2-84974-252-5

Date : 2017-10-16

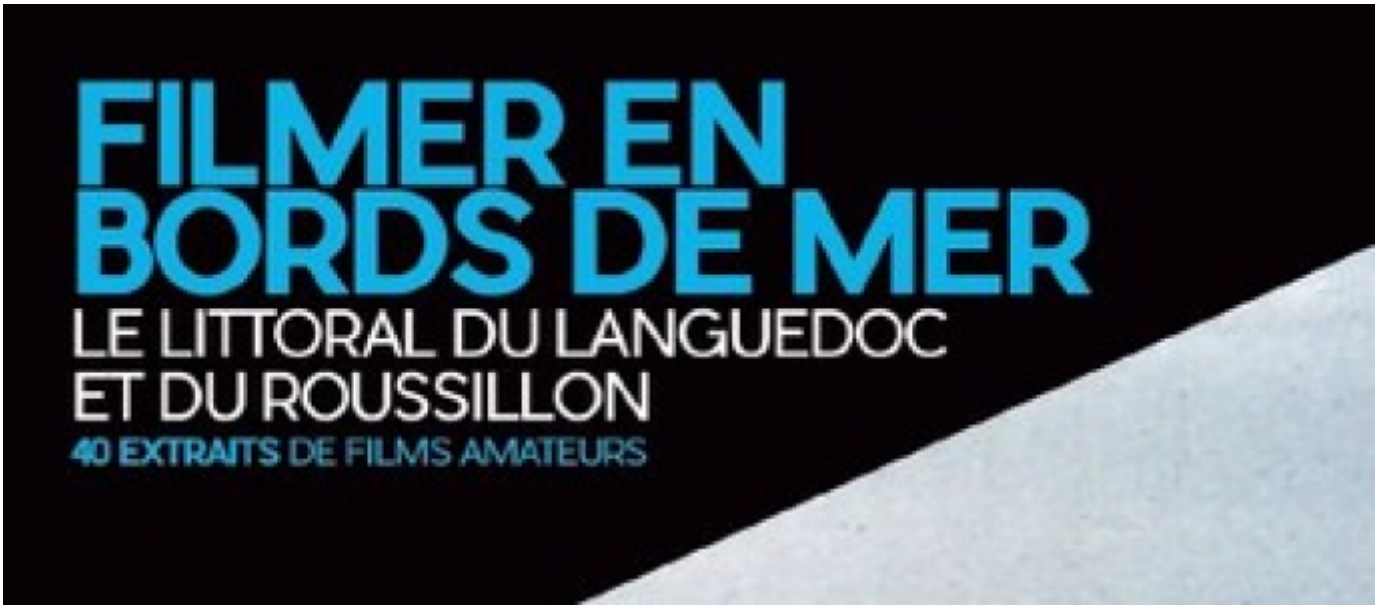


L'affiche invente le cinéma : 1892-1929

Editeur(s) : Arnaud Bizalion éditeur, Institut Jean Vigo

ISBN : 978-2-36980-096-5

Date : 2016-10-13



Filmer en bords de mer : le littoral du Languedoc et du Roussillon : 40 extraits de films amateurs

Editeur(s) : Editions Trabucaire, Institut Jean Vigo

ISBN : 978-2-84974-227-3

Date : 2015-11-24



Le taureau et l'homme, l'homme et le toro dans le cinéma : actes du Colloque Cinéma et histoire, histoire du cinéma

Auteur(s) : Colloque Cinéma et histoire, histoire du cinéma (2010 ; Perpignan)

Editeur(s) : Editions Trabucaire, Institut Jean Vigo

ISBN : 978-2-84974-179-5

Date : 2013-12-19



La Retirada en images mouvantes

Editeur(s) : Editions Trabucaire, Institut Jean Vigo

ISBN : 978-2-84974-108-5

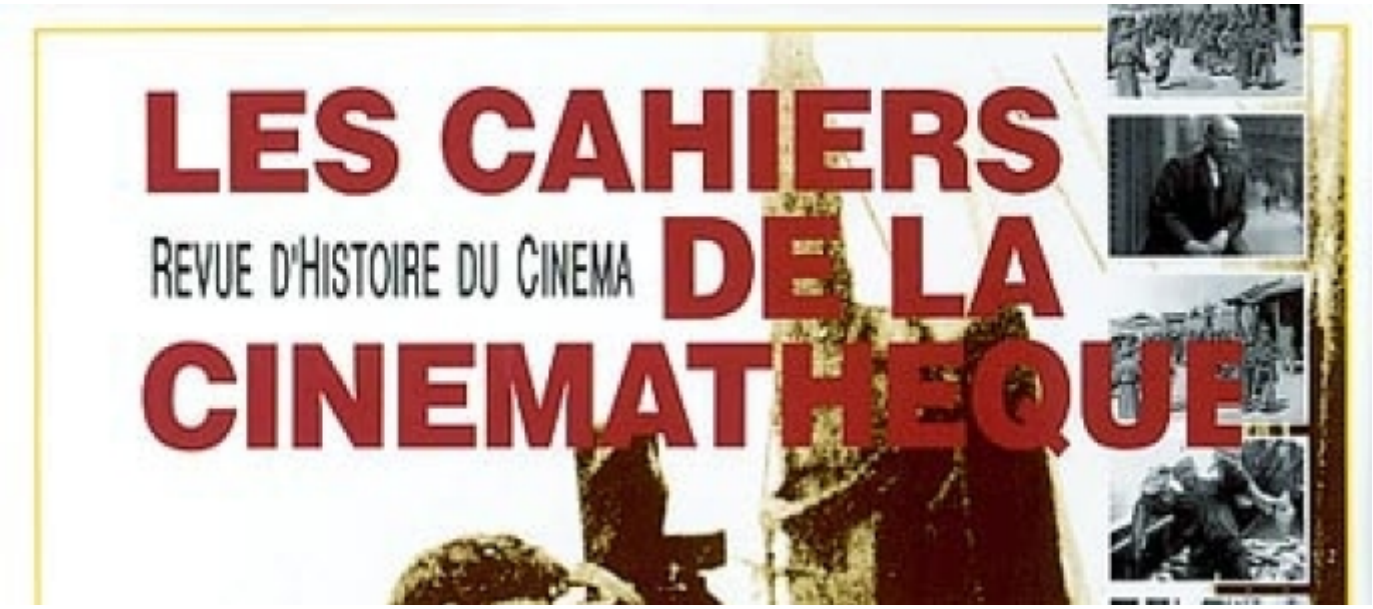
Date : 2010-02-10

Cahiers de la cinémathèque (Les), n° 76. Algérie d'hier et d'aujourd'hui

Editeur(s) : Institut Jean Vigo

ISBN :

Date : 2004-09-03



Cahiers de la cinémathèque (Les), n° 74. Le cinéma d'Albert Kahn : quelle place dans l'Histoire ?

Editeur(s) : Institut Jean Vigo

ISBN :

Date : 2002-12-20

Cahiers de la cinémathèque (Les). n° 59-60, Banlieues

Editeur(s) : Presses du Languedoc, Institut Jean Vigo

ISBN :

Date : 1994-01-01