

Parutions en region

5 parutions

1. [Accueil](#)
2. Entity Print Views



[Modèle musical et composition romanesque : genèse et visages d'une utopie esthétique](#)

Auteur(s) : Frédéric Sounac

Editeur(s) : Classiques Garnier

ISBN : 2-8124-3041-9

Date : 2021-09-08



Tue-Tête

Auteur(s) : Frédéric Sounac

Editeur(s) : Pierre-Guillaume de Roux

ISBN : 2-36371-210-2

Date : 2017-08-24

Une saison à Belçais : autour de Maria Joao Pires

Auteur(s) : Frédéric Sounac

Editeur(s) : AEDAM Musicae

ISBN : 2-919046-25-X

Date : 2015-03-26



Modèle musical et composition romanesque : genèse et visages d'une utopie esthétique

Auteur(s) : Frédéric Sounac

Editeur(s) : Classiques Garnier

ISBN : 978-2-8124-3040-4

Date : 2014-12-04

Frédéric SOUNAC

L'hypothèse Mozart : théâtre musical : autour du Divertimento K 563 pour violon, alto et violoncelle de W. A. Mozart

Auteur(s) : Frédéric Sounac

Editeur(s) : L'Harmattan

ISBN : 2-296-01731-2

Date : 2006-11-07

- [.CSV](#)
- [.PDF](#)