

68^E CONGRÈS DE L'ABF KURSAAL DE DUNKERQUE 8—10 JUIN 2023



Association
des Bibliothécaires
de France



COLLECTIONS

LES BIBLIOTHÉCAIRES SORTENT
DE LEURS RÉSERVES

68^E CONGRÈS DE L'ABF KURSAAL DE DUNKERQUE 8—10 JUIN 2023

COLLECTIONS, LES BIBLIOTHÉCAIRES SORTENT DE LEURS RÉSERVES

Sujet central et en perpétuelle évolution, la politique documentaire est au cœur de cette 68^e édition du congrès de l'ABF.

Partie intégrante du projet d'un établissement ou d'un réseau de lecture publique, le développement des collections est un enjeu essentiel des missions des bibliothèques et des services aux usager·ère·s.

Acquisition, conservation, désherbage, médiation, métier, aménagement et espaces, écosystème de la chaîne du livre, sont autant de champs déterminants à prendre en compte par les bibliothécaires dans la construction de leur politique documentaire.

Le congrès #ABF2023 est l'occasion de partager nos connaissances, de confronter nos expériences et d'apprendre auprès de collègues expert·e·s... Alors, sortons de nos réserves pour nous retrouver à Dunkerque !

Nouveau !

Découvrez le programme du salon professionnel sur notre site (rubrique congrès) : mini-conférences, flash-conf, rencontres avec les commissions ABF, dédicaces... Obtenez votre invitation gratuite sur www.abf.asso.fr

L'Assemblée générale de l'ABF aura lieu la veille du congrès le mercredi 7 juin de 18h00 à 20h00 à la B!B de Dunkerque.

#ABF2023
Inscription en ligne
uniquement !
www.abf.asso.fr

Salon professionnel : entrée gratuite

TD : Table discussion (1h30) A : Atelier (1h30)

C : Conférence (1h) : inscription payante

JEUDI 8 JUIN

8h30

ACCUEIL DES CONGRESSISTES ET OUVERTURE DU SALON PROFESSIONNEL

Arrivée de l'édition La Flandrienne de Cyclo-biblio.

9h30

OUVERTURE DU COLLOQUE INTERNATIONAL ALLOCUTIONS

Ministre de la Culture ou sa son représentant-e (sous réserve) ;
Patrice Vergriete, maire de Dunkerque (sous réserve) ;
Martine Arlabosse, vice-présidente en charge de la Culture
et de la Communication institutionnelle du département
Hauts-de-France ; Hélène Brochard, présidente de l'ABF.

10h30 – 11h30

CONFÉRENCE INAUGURALE

Magyd Cherfi, chanteur, écrivain et acteur.

11h30

INAUGURATION DU SALON PROFESSIONNEL

13h00 – 14h30

TD1 POLITIQUE DOCUMENTAIRE : LES METIERS D'HIER, D'AUJOURD'HUI ET DE DEMAIN ?

Quelles compétences, quels profils, quelles missions se cachent derrière le terme de politique documentaire ? Circuit du livre, catalogueur, podcaster... quels sont les postes et les activités aujourd'hui, et pour demain ?

Nicolas Blondeau, bibliothécaire, médiathèques du grand Dole, membre du CA de l'ACIM ; Géraldine Bulckaen, responsable de la politique documentaire, Médiathèque départementale du Nord ; Louise Daguet, responsable du département des ressources documentaires, SCD université de Caen ; Fabien Laforge, directeur, bibliothèque d'agglomération du Pays de Saint-Omer ; Claire Toussaint, responsable pédagogique, médiat Rhône-Alpes Université Grenoble Alpes, pilote du groupe Formation de la Transition bibliographique.

13h00 – 14h30

TD2 LA POLDOC : COMMENT ÇA FONCTIONNE ET COMMENT ÇA S'ORGANISE ?

La politique documentaire rassemble plusieurs activités qui mobilisent beaucoup de temps d'équipe. Comment se pense l'organisation selon l'équipement et les bibliothèques ?

La politique documentaire, c'est aussi un enjeu de management. Nicolas Alminoff, conservateur des bibliothèques, directeur de la bibliothèque Jacqueline de Romilly, Paris ; Élise Canaple, adjointe au responsable de la médiathèque Nord, Eurométropole de Strasbourg ; Jean-Rémi François, responsable du service développement culturel et bibliothèque, Département des Ardennes, membre de la commission AccessibilitÉS et du Bureau national de l'ABF ; Pouchol Jérôme, chef de service du réseau de lecture publique, métropole Aix Marseille Provence.

14h00 – 15h30

A1 TRUCS ET ASTUCES POUR SES MARCHÉS PUBLICS

Un coup de main pour se dépatouiller dans les marchés publics : seuil des marchés publics, cahier des clauses techniques, mémoire technique, clause de non-respect des obligations, et si on partageait nos trucs et nos astuces ?

Virginie Delaine, directrice des bibliothèques de Vienne ;
Bénédict Frocault, directrice des bibliothèques de Dunkerque.

15h00

VISITE DU SALON PROFESSIONNEL

16h00 – 17h30

A2 FAL ET FALC, DEUX SALLES, DEUX AMBIANCES AU SERVICE DE L'ACCÈS AU LIVRE

Facile à lire, Facile à lire et à comprendre, édition accessible, Lire autrement, on a envie de s'y mettre mais on ne s'y retrouve plus ! Faisons le point ensemble.

Hélène Fouéré, bibliothécaire, présidente de l'Association Li(b)re ;
Christine Loquet, bibliothécaire et formatrice, membre de la commission ABF AccessibilitÉS ; Sophie Blain, directrice des éd. Les Doigts Qui Révent, experte en accessibilité.

16h00 – 17h30

TD3 UN PATRIMOINE COMMUN, OUI MAIS QUI FAIT QUOI ?

En France, le patrimoine écrit est disséminé : alors, comment s'organise la politique de conservation du patrimoine écrit entre une petite bibliothèque de lecture publique, un service mutualisé d'archives-bibliothèque, les bibliothèques classées, la BnF et le réseau des bibliothèques universitaires.

Arnaud Dhermy, chef de la mission de la Coopération régionale, BnF ; Julie Proust, responsable du pôle patrimoine écrit, graphique et littéraire, AR2L Hauts-de-France ; Jean-Jacques Vandewale, responsable du service Patrimoine, bibliothèque municipale de Lille ; Romain Wenz, responsable du service de coopération documentaire, Direction de la documentation, université de Bordeaux.

16h30 – 17h30

C1 BRIC-À-BRAC ET TRUCOTHÈQUE, JUSQU'OU VONT NOS COLLECTIONS ?

Comme les services, les collections se diversifient aussi... Qu'est-ce qu'une collection ? Livres, DVD, jeux vidéo, instruments de musique, lunettes, cadenas à vélo, arthotèque : service ou collection ?

Fabienne Alustira, référente prêt d'objets, Bayeux ;
Emeline Gaubert, BIBAS, formatrice, BU de La Roche sur Yon,
SCD de Nantes ; Sandrine Lorans, responsable de la BU
du Pôle universitaire yonnais, SCD de Nantes.

17h30 Gratuit

LECTURE DE MAGYD CHERFI

18h00 Visite 1

B!B DE DUNKERQUE

Durée 1h00 – 30 personnes (gratuit sur inscription).

18h00 Visite 2

BULCO : BIBLIOTHÈQUE DE L'UNIVERSITÉ DU LITTORAL CÔTE D'OPALE

Durée 1h00 – 30 personnes (gratuit sur inscription).

18h00 Visite 3

VISITE DU BEFFROI DE DUNKERQUE

Durée 1h00 – 20 personnes (gratuit sur inscription).

VENDREDI 9 JUIN

9h00

OUVERTURE

9h30 – 10h30

CONFÉRENCE PLÉNIÈRE

Jeanne Seignol, journaliste et créatrice de la chaîne YouTube
Jeannot se livre.

10h30

VISITE DU SALON PROFESSIONNEL

11h00 – 12h00

G2 LA LOI ROBERT DÉCRYPTÉE

La loi Robert du 21 décembre 2021 a inscrit dans le marbre législatif les missions des bibliothèques : que dit la loi au sujet de la politique documentaire ?

Dominique Lahary, responsable de la commission ABF
Bibliothèques en réseau, membre du comité d'éthique de l'ABF.

11h30 – 13h00

A3 DE LA SUBJECTIVITÉ À L'OBJECTIVITÉ, CONSTRUIRE SON CHOIX SANS AUTOCENSURE NI CENSURE

Venez construire en direct la politique documentaire post-objective de votre choix (ou de vos rêves), sans autocensure ni censure.

Hélène Certain, responsable du département des publics,
bibliothèque des Champs Libres, Rennes ;
Éric Pichard, responsable de la politique d'accueil des publics,
bibliothèque des Champs Libres, Rennes.

11h30 – 13h00

TD4 LES RESSOURCES NUMÉRIQUES : POUR QUI, POURQUOI, COMBIEN ?

Les usages et les ressources numériques questionnent les bibliothèques dans leur politique d'offre. Quelle est la situation du côté de la lecture publique et des bibliothèques universitaires ? Entre dépendance vis-à-vis de l'offre, difficulté à assumer les coûts, et solutions d'accessibilité, le chemin n'est pas tracé d'avance...

Julien Devriendt, chargé de projets numériques, développement de la lecture et du numérique, direction de la Culture du département du Val-de-Marne ; Éric Jolie, chef de bureau, Bureau de la bibliothèque numérique et des ressources informatiques, DRAC, Département du Pas-de-Calais et Secrétaire adjoint de Réseau-Carel ; Anne Legoff, cheffe du service des publics, Bibliothèque départementale d'Indre-et-Loire ; Claire Nguyen, directrice adjointe du SCD Paris Dauphine-PSL, responsable du pôle Sciences économiques et de gestion du consortium Couperin.

13h00

VISITE DU SALON PROFESSIONNEL

13h30 – 15h00

A4 LES STATISTIQUES, À QUOI ÇA SERT ?

On a besoin de chiffres et de données, et on nous en demande pour dresser des bilans. Quelles sont les données pertinentes pour les décideurs, pour communiquer auprès du public et pour piloter la politique documentaire ?

Mylène Bourgeteau, élève conservatrice territoriale de bibliothèques, INET ; Jean-Rémi François, membre du Bureau national de l'ABF.

14h00 – 15h30

TD5 LA RÉPARTITION DES ESPACES : POUR QUELS SERVICES ET QUELLES COLLECTIONS ?

L'aménagement des espaces d'une bibliothèque n'est pas neutre : selon le projet, l'accent mis sur certains usages détermine une répartition de l'espace entre collections, accueil des publics, animations, etc.

Stéphane Harmand, responsable du département Politique documentaire, SCD de Lille ; Laurent Matejko, ancien chef de projet de Lilliad Learning center Innovation, SCD de Lille ; Jacques Sauteron, conseiller Livre et Lecture, ministère de la Culture, DRAC Hauts-de-France ; Elisabeth Sauvage, directrice-adjointe de la Bibli d'Hérouville Saint-Clair.

14h00 – 15h30

TD6 LA POLDOC EN INTERCO, OUI MAIS COMMENT ?

Le réseau, tout le monde y gagne ! Entre la théorie et la pratique, comment faire pour assurer une mutualisation des collections vertueuses pour tou-te-s ?

Hélène Beunon, membre de la commission ABF Bibliothèques en réseau ; Yoann Chauvet, responsable adjoint du réseau intercommunal des médiathèques Vie et Boulogne ; Yaëlle Depuydt, directrice de la médiathèque Le Vivier, Cysoing ; Agnès Garrus, cheffe de service du réseau de lecture publique, Dracénie Provence Verdon agglomération.

15h30

VISITE DU SALON PROFESSIONNEL

15h30 – 17h30

A5 LA BIBLIOTHÈQUE VIVANTE

Une bibliothèque vivante fonctionne comme une bibliothèque classique : il s'agit d'emprunter un livre pour une durée déterminée, de le lire, de le rapporter à la bibliothèque. À la différence que les livres sont des êtres humains, représentant des groupes fréquemment soumis à des préjugés. La durée totale est de 2 heures mais chaque rendez-vous avec un livre vivant dure 10 minutes.

Animée par les commissions AccessibilitéS et L'égothèque.

16h00 – 17h30

TD7 EXTERNALISER DES ACTIVITÉS LA FAUSSE BONNE IDÉE ?

Les bibliothèques externalisent souvent des activités concernant les collections pour redistribuer le temps de travail. Y-a-t-il d'autres raisons ? Est-ce vraiment efficace ? Et sait-on vraiment à qui on externalise les activités ?

Lucie Bridou, élève conservatrice territoriale des bibliothèques, INET ; Damien Grelier, directeur de la Bibliothèque départementale de la Mayenne ; Judith Gryspeerd, chargée de mission politique documentaire, réseau Graines de Culture(s), Pévèle Carembault ; Iris Matrat, élève conservatrice territoriale des bibliothèques, INET ; Thibault Petit, journaliste.

16h00 – 17h30

TD8 DÉSHERBER, CONSERVER, PILONNER : THAT IS THE QUESTION...

Tour d'horizon sur les questions liées au désherbage et la conservation. Que dit la loi ? Qu'est-ce qui relève du patrimoine ? Quel lien entre le désherbage en lecture publique et la politique de conservation du patrimoine écrit ?

Marie Cornu, directrice de recherches CNRS (Institut des Sciences sociales du Politique, UMR 7220, ENS Paris Saclay, Université Paris Nanterre) ; Aude Etrillard, responsable des collections, bibliothèques de Rennes ; Mathilde Peyrou, directrice adjointe, responsable du service Développement des Collections, Bibliothèques de Bordeaux.

18h00

LES TRENTE ANS DU MONOCYCLISTE

Benoît Jacques, illustrateur, auteur de bande dessinée.

18h00 Visite 4

VISITE GUIDÉE DES VILLAS MALOINES

Durée 1h30 – 20 personnes (gratuit sur inscription).

18h00 Visite 5

VISITE DU BEFFROI DE DUNKERQUE

Durée 1h00 – 20 personnes (gratuit sur inscription).

20h00

SOIRÉE FESTIVE

140 personnes – 30 euros, rendez-vous à La terrasse de Dunkerque.

SAMEDI 10 JUIN

9h00

OUVERTURE

9h30 – 11h00

TD9 MA DEWEY VA CRAQUER !

L'organisation des collections n'est pas neutre et traduit de façon plus ou moins consciente l'idéologie dominante d'une époque. Alors que l'héritage colonial et le sexisme traditionnel sont interrogés dans tous les domaines de la culture, comment les bibliothèques peuvent-elle décoloniser et dégenrer leurs indexations, leurs classifications et leurs collections et ainsi contribuer à lutter contre les discriminations ?

Philippe Colomb, membre de la commission Légothèque de l'ABF ; Nora Mekmouche, bibliothécaire, bibliothèque municipale de Toulon, auteure *Guide du Marseille colonial* ; intervenant-e-s à venir.

9h30 – 11h00

A6 LES OUTILS DE COMMUNICATION DE LA POLITIQUE DOCUMENTAIRE

La loi Robert sur les bibliothèques nous engage à communiquer sur les orientations d'acquisition documentaire. Plan de développement des collections, charte documentaire, infographie. Un petit tour d'horizon pour repartir avec sa solution.

Laurence Brismalein, responsable Territoire Centre-Ville des bibliothèques de Dunkerque ; Louise Daguet, responsable du département des ressources documentaires, SCD université de Caen.

9h30 – 11h00

A7 L'ÉCO-RESPONSABILITÉ DANS LA GESTION DES COLLECTIONS

Comme toute entreprise ou service public, les bibliothèques ont une responsabilité sociale et environnementale... Comment verdir notre activité ? On en discute, on y travaille...

Florence Rodriguez, cheffe du Service maintenance des collections et retraitement, département des Services techniques, Bpi.

11h00

VISITE DU SALON PROFESSIONNEL

11h30 – 13h00

TD10 LES COLLECTIONS : C'EST MOI, C'EST MON CHOIX ? PAS SI SÛR...

Les bibliothèques cherchent la satisfaction des usagers et se plient à leur demande sur un mode service/client. Comment concilier budgets participatifs, demandes des usager-ère-s et plans de développement des collections ? Et la subjectivité du bibliothécaire dans tout ça...

Amandine Jacquet, bibliothécaire et formatrice ; Catherine Messelta, chargée de l'accueil presse et vie locale, Saint-Genis-Laval.

12h00 – 13h00

C3 LES FONDS FLOTTANTS : EST-CE VRAIMENT GÉNIAL ?

Les collections qui se déplacent d'une bibliothèque à l'autre au gré des usager-ère-s, sans obligation de retour à la bibliothèque de départ... C'est une belle histoire : on va vous la raconter.

Intervenant-e-s à venir.

12h00 – 13h00

C4 UNE RÉSERVE POUR LES COLLECTIONS, C'EST PRATIQUE, MAIS ÇA SERT À QUOI ?

Conserver le patrimoine, disposer d'une collection plus riche pour les usagers, mettre à part des collections pour des partenaires spécifiques, oui pour tout cela mais surtout pour éviter de désherber !

Julie Fétu, responsable de la médiation et de l'action éducative, bibliothèque municipale de Rennes ; Claire Gaudois, référente de territoire, coordinatrice RéVodoc, Bibliothèque départementale du Val d'Oise.

13h00

VISITE DU SALON PROFESSIONNEL

14h30 – 15h00

CONFÉRENCE DE CLÔTURE

Hélène Ling & Inès Sol Salas, auteures de *La littérature, un nouveau produit du capitalisme*.

16h00 Visite 6

MUSÉE MARITIME PORTUAIRE DE DUNKERQUE

Durée 1h30 – 20 personnes (gratuit sur inscription).

16h00 Visite 7

VISITE DU PORT EN BUS

Durée 3h00 – 50 personnes (gratuit sur inscription).

18h00 Visite 8 – Entrée libre

VERNISSAGE DE LA TRIENNALE D'ART CONTEMPORAIN « CHALEUR HUMAINE » AU FRAC & AU LAAC DE DUNKERQUE

DIMANCHE 11 JUIN

9h00

BALADE CULTURELLE À OSTENDE : VISITE DU MU.ZEE ET DE LA LEESHUUS

Départ 9h00 de Dunkerque et retour prévu à 17h30 – 20 personnes.
Départ à 9h pour la ville d'Ostende, au programme : visite de la Leeshuis, petite maison de la lecture, du Mu.Zee, unique musée d'art moderne de Belgique et beignets de crevette sur le port.
Retour prévu à la gare de Dunkerque vers 17h30.

Soutenu
par

