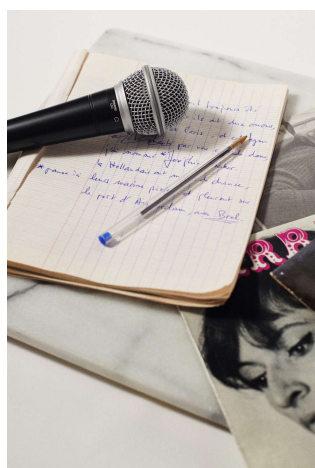


CONNAISSEZ-VOUS LA CHANSON ?



Lecture de Benoît Séverac
Textes de Benoît Séverac

Durée du spectacle : 1 heure

Nougaro, Eddy Mitchell, Nino Ferrer... Des faiseurs de tubes sur lesquels nous avons tous dansé, ou chanté.

Vous connaissez les histoires que leurs chansons racontent, mais connaissez-vous celles qu'elles ne racontent pas ?

Quelles que soient nos origines sociales ou géographiques, quels que soient notre âge ou nos goûts musicaux, ces airs nous sont familiers et nous avons un rapport tendre avec eux, mêlé d'amusement ou d'étonnement, une forme d'auto-dérision ou de tolérance pour une émotion que la raison n'explique pas, tant ces airs sont parfois éloignés de nos univers personnels.

Seulement voilà, nous les connaissons, nous les partageons... Cela s'appelle la culture populaire.

Des décennies après avoir été écrites, ces chansons *fonctionnent* toujours parce qu'elles laissent aux auditeurs la liberté d'en inventer la genèse, ou la suite.

A l'instar d'un roman qui ne dicte pas ce que le lecteur doit penser ou ressentir, une bonne chanson offre au public un espace d'interprétation.

Aussi, Benoît Séverac a-t-il souhaité, à travers ce seul-en-scène qu'apprécieront béotiens aussi bien qu'érudits en matière de *bel canto*, partager avec vous le fruit de son imagination.

Conditions techniques et financières sur demande

Contact : Benoît Séverac

benoit.severac@gmail.com

+33 (0)6 31 94 67 22



Ils m'ont déjà fait confiance :

En 2025 : le centre d'interprétation de la préhistoire des Eyzies (24), l'institut d'études occitanes du Tarn (IEO 81) et la mairie de Vielmur-sur-Agoût (81), le salon du livre d'Orthez (64), le lycée professionnel de Foulayronnes (47), le collège de Saint-Girons (09), le lycée Sainte-Marie-de-Nevers de Toulouse (31), la salle de spectacle à domicile de Cabanac (31), la médiathèque d'Auch (32)

En 2024 : l'agence régionale du livre Occitanie Livre et Lecture (31), Toulouse Métropole (31), le Domaine Malagar François Mauriac (33), le lycée Raymond-Naves de Toulouse (31), le festival Lettres d'Automne de Montauban (82), la médiathèque de Cugnaux (31), les Cinémas Utopia de Borderouge-Toulouse et de Tournefeuille (31), le salon du livre du Grand-Narbonne (11)

En 2023 : Le Musée de la Résistance et de la Déportation de Toulouse (31), le Festival International du Roman noir de Frontignan (34), la Filature du Mazel (30), le festival Feuilles d'Automne de Verniolle (09), le festival Enfin Livres de Cazères/Garonne (31), le festival Vitamine L de Saint-Gaudens (31), la Cave Poésie de Toulouse (31), le salon du livre de Castelsarrasin (82), la médiathèque départementale de la Vienne (86), la médiathèque départementale du Gers (32), la médiathèque Equinoxe de Châteauroux (36), la librairie Lettres-Vives de Tarascon (13)

En 2022 : la médiathèque départementale des Deux-Sèvres (79), le lycée Jean-Vilar de Villeneuve-lès-Avignon (30), la médiathèque de Villeneuve-lès-Avignon (30), la Fabrique (CIAM) de l'Université Jean-Jaurès de Toulouse (31), le collège Pierre & Marie-Curie du Fousseret (31)

En 2021 : la médiathèque de Reims (51), le festival Lectoure à voix hautes de Lectoure (32)

En 2020 : la médiathèque d'Ax-les-Thermes (09)

En 2019 : la Communauté d'agglomération Pays Foix-Varilhes (09)