

Stéphane Servant

Gaya Wisniewski

LECTURE DESSINÉE

ESPRITS D'ENFANCE

Tout public à partir de 8 ans



LECTURE : STÉPHANE SERVANT
ILLUSTRATIONS : GAYA WISNIEWSKI
CRÉATIONS SONORES : STÉPHANE SERVANT
REGARDS EXTÉRIEURS : NATALIA RODRIGUES & COLINE VERGEZ
INSPIRÉ DU ROMAN GRAPHIQUE *ESPRITS D'ENFANCE*
DE STÉPHANE SERVANT ET GAYA WISNIEWSKI
EDITIONS DU ROUERQUE 2025

Ma chère Gayouchka,

Les nouvelles du monde ne sont pas très bonnes, tu le sais.
On a parfois l'impression d'être des escargots sans coquille au milieu de l'autoroute.
Mais comme tu me l'as dit dans ta dernière lettre, il faut aller chercher la beauté là où elle se trouve.

La magie existe toujours, même au fond du trou.
C'est pourquoi j'ai décidé d'écrire un livre sur nos souvenirs de vacances chez Mémé. Et plus particulièrement sur les esprits que nous avons rencontrés chez elle.
Peut-être les esprits pourront-ils nous aider à changer le monde ?
J'aimerais beaucoup faire ce livre avec toi.
Est-ce que tu serais d'accord pour faire les dessins ?
J'attends ta réponse impatientement.

Ton grand frère qui t'aime.
Esteban

Ainsi commence l'aventure Esprits d'Enfance, inspiré du roman graphique *Esprits d'Enfance* de Stéphane SERVANT et Gaya WISNIEWSKI publié par les Editions du Rouergue en 2025.

Esprits d'Enfance est une performance qui allie lectures, projections, dessins en direct, manipulations d'objets et ambiances sonores.

Pour un temps suspendu, nous vous invitons à visiter l'enfance de Gayouchka et Esteban et à découvrir les esprits qui peuplaient la maison de Mémé et les bois alentours.

Avec poésie et humour, le spectacle tisse en filigrane une réflexion sur la place de l'enfance et de l'imaginaire dans notre société contemporaine.

Et si l'imagination pouvait vraiment nous aider à changer le monde ?



L'ÉQUIPE



LECTURE : STÉPHANE SERVANT

Stéphane Servant est né dans le sud de la France en 1975. Il a suivi des études de littérature anglophone puis s'est aventuré dans l'éducation populaire, le développement culturel, les arts du cirque, le graphisme et la presse avant de se consacrer pleinement à l'écriture.

Auteur d'une cinquantaine d'albums, de nouvelles et de romans pour enfants, adolescents et jeunes adultes, il trace depuis plus d'une quinzaine d'années une route singulière dans le paysage de la littérature en évoquant avec force les émotions de l'enfance et de l'adolescence.

Ses ouvrages sont traduits dans une dizaine de langues et ont reçu de nombreux prix, tant en France qu'à l'étranger. Il travaille régulièrement avec des musiciens et des illustrateurs pour des performances littéraires et collabore également avec des compagnies de spectacle vivant en tant qu'auteur, dramaturge ou compagnon d'écriture.

ILLUSTRATIONS : GAYA WISNIEWSKI

Issue d'une famille d'artiste, Gaya Wisniewski est « née dans les crayons et les papiers ».

Elle a suivi des études d'illustration à l'institut Saint-Luc à Bruxelles, puis est devenue professeur de dessin. En parallèle, elle a animé de nombreux ateliers au Wolf, maison de la littérature jeunesse en Belgique, ce qui a conforté son envie de raconter des histoires.

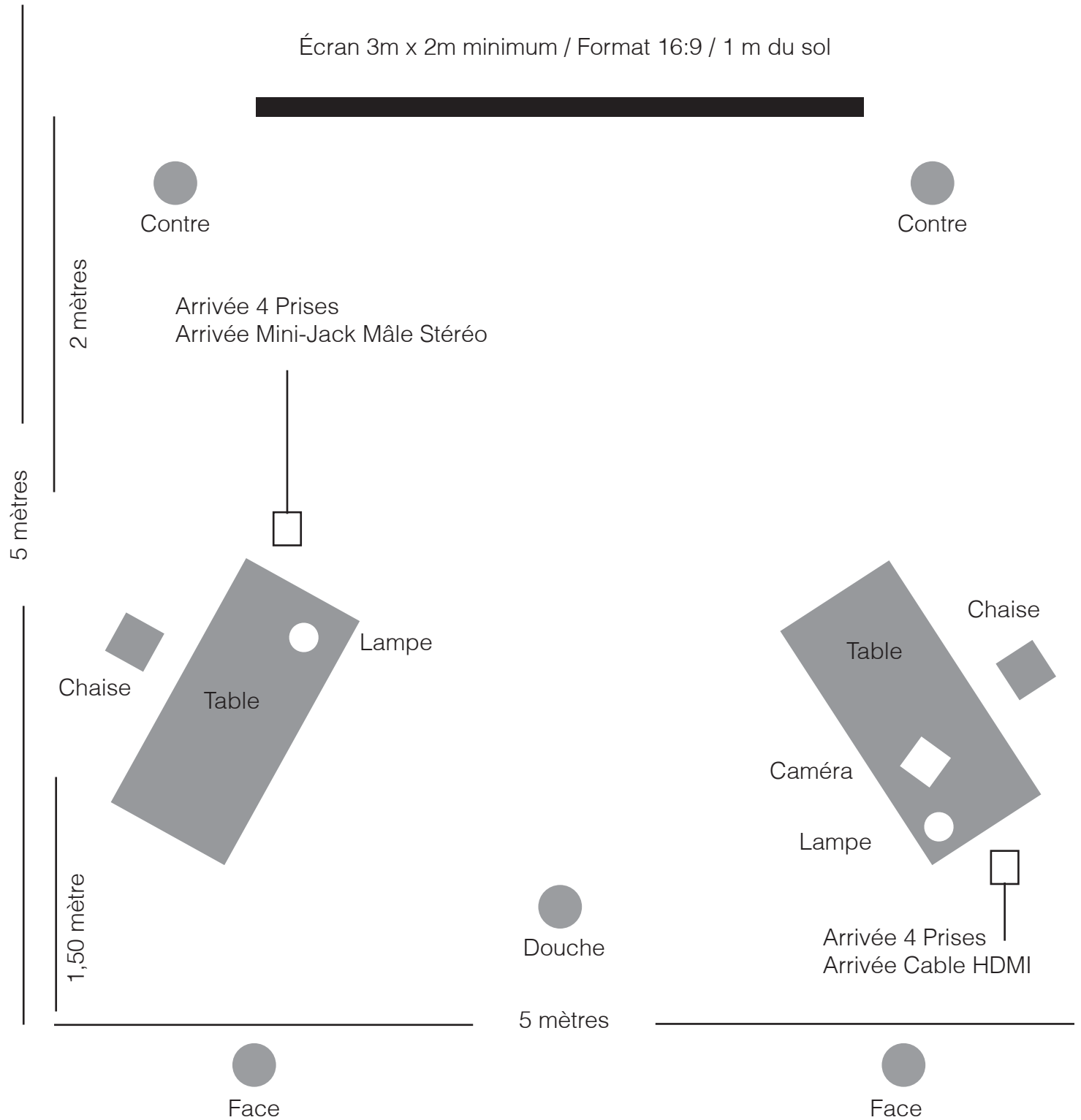
Depuis 2016, elle a quitté la Belgique pour le Gers, où elle se consacre à l'illustration.

CRÉATIONS SONORES : STÉPHANE SERVANT

REGARDS EXTÉRIEURS : NATALIA RODRIGUES ET COLINE VERGEZ

PLAN DE SCÈNE

Écran 3m x 2m minimum / Format 16:9 / 1 m du sol



ATTENTION : la caméra sur pied nécessite un ajustement de la position de la face pour éviter les ombres portées ! (à régler lors de l'installation)

FICHE TECHNIQUE

Nous ne sommes pas une compagnie de théâtre, nous ne venons pas en voiture, il est donc difficile pour nous d'emporter tout le matériel nécessaire pour le bon déroulement du spectacle.

Voici les conditions idéales. A discuter en amont avec vous. Merci !

PLATEAU

5m ouverture x 5m profondeur

Boite noire ou Noir complet

SON

Arrivée Mini-Jack Mâle Stéréo pour son téléphone

2 micros HF casque type Shure ou Sennheiser (nous contacter si problème)

Prévoir régie son

LUMIÈRE

2 lampes de bureau articulées style ancien sur les tables

Face et contre sur les deux tables. Tons chauds.

ATTENTION : la caméra sur pied nécessite un ajustement de la position de la face pour éviter les ombres portées ! (à régler lors de l'installation)

Douche centre avant-scène.

Prévoir régie lumière

VIDÉO

Ecran 3m X 2m minimum Format 16:9 à 1m du sol

1 projecteur si possible avec shutter

1 câble HDMI

MATÉRIEL

2 tables en bois 1m50

2 chaises en bois

2 enrouleurs 6m, 2 multiprises 4 branchements, 2 rallonges 3m

2 théières, 2 tasses, 2 cueillères, Thé earl grey

PLANNING

Temps d'installation 2h

Temps de démontage 1h

DURÉE

40 minutes + 40 minutes bord plateau à la demande

JAUGE

Selon gradinnage. Nous contacter en amont.

PRIX DE VENTE

500 euros X 2 soit au total 1000 euros + 50 TVA

Frais éventuels (restauration, déplacements, hébergements)

RENSEIGNEMENTS

Stéphane Servant

06 31 24 89 19
stephane-servant@orange.fr

Gaya Wisniewski

07 68 05 57 40
gaya_w@hotmail.com

