

# UN LIVRE, UNE CHANSON

SAMUEL LEROY

## UN LIVRE, UNE CHANSON C'EST QUOI ?

Des chansons qui parlent de littérature, d'où le sous-titre  
**spectacle musico littéraire.**

**Samuel Leroy** a sollicité de **grands paroliers** pour qu'ils écrivent un  
texte sur un de leurs **romans favoris.**

C'est un double hommage : Un hommage aux **auteurs de romans,**  
et un hommage **aux auteurs de chansons.**

Mais c'est finalement un seul et même hommage : Celui dédié à la  
**langue française...** Qu'elle se **lise** ou qu'elle se **chante.**

Samuel  
Leroy



Un livre  
Une chanson  
Chapitre 1

# POUR RAPPEL, VOICI LES PÉPITES SUR L'ALBUM

## UN LIVRE, UNE CHANSON CHAPITRE I

Vincent  
Baguian



*La vie devant soi*  
d'Emile Ajar (Romain Gary)

Boris  
Bergman



*Nuits de princes*  
de Joseph Kessel

Régis  
Cunin



*La disparition*  
de Georges Pérec

Bernard  
Joyet



*Péplum*  
d'Amélie Nothomb

Jean-Pierre  
Lang



*Voyage au bout de la nuit*  
de Céline

Claude  
Lemesle



*Au bonheur des dames*  
d'Emile Zola

François  
Morel



*La promesse de l'aube*  
de Romain Gary

Laurent  
Sintès



*Au revoir là-haut*  
de Pierre Lemaitre

Christian  
Vié



*San-Antonio*  
de Frédéric Dard

Frédéric  
Zeitoun



*Huis clos*  
de Jean-Paul Sartre

Samuel a eu le bonheur de **composer toutes les musiques** de ces chansons.

Cet album a donné naissance au **spectacle musico-littéraire** que Samuel a joué un peu partout, d'Arras à Narbonne, en passant par Limoges, Saint-Quentin ou encore Villefranche-De-Rouergue...

Entre les chansons, l'artiste invite quelqu'un du public à lire un extrait des livres...  
**Interaction et émotions de toutes sortes garanties.**

Pour Un Livre - Une Chanson, chapitre II, le concept reste le même mais avec de **nouvelles chansons, de nouveaux romans, de nouveaux auteurs** et une place très importante donnée aux **Parolières** et aux **Romancières**.

Un Livre - Une Chanson Chapitre II sur scène :

Le spectacle peut être modulable et adaptable à toute jauge.  
Il convient aux médiathèques, bibliothèques, salons du livres, collèges, lycées, festivals, salle des fêtes, théâtre de verdure...

Samuel est **seul en scène ou accompagné** de Lez, son fidèle complice vocal.  
C'est un spectacle ambitieux, intelligent, interactif, musical, et surtout populaire. **L'idée est d'amener la littérature francophone au public via la chanson.** Les novices seront ensuite tentés par la lecture des romans en question, et les lecteurs chevronnés seront charmés de redécouvrir ces romans, mais différemment, sous un autre angle.

**Dans ce spectacle, unique en son genre, les chansons sont les cartes d'identité des livres.**

Alors à très bientôt autour des livres, des chansons, liés les uns dans les autres.

# CONTACTS

Studio Sur Les Nerfs

06 65 73 00 98 / studiosurlesnerfs@orange.fr